Сборник стихотворений современных авторов

***«Современный дух поэзии»***

***Выпуск 6.***

*Часть 2*

*Независимое Издательство*

******

Аннотация

*На протяжении веков стихотворная мысль претерпевала изменения. Можно проследить, как во все времена поэзия олицетворяла актуальные проблемы всего общества. Данный сборник является продолжением пятого выпуска сборника стихотворений «Современный Дух Поэзии». В них мы представляем абсолютно не похожих друг на друга авторов нашего времени. Они по-разному поднимают животрепещущие темы и сквозь призму их стихотворений можно окунуться в современный дух поэзии.*

*ISBN-13:* 978-1987544602

*ISBN-10:* 1987544609

УДК: 1751

# Петрозаводск 2018

СОДЕРЖАНИЕ

[Кашин Александр 4](#_Toc510605797)

[Князева Александра 10](#_Toc510605798)

[Журфикс 15](#_Toc510605800)

[Иванов Анатолий 23](#_Toc510605800)

[Фатя Кечерукова-Боташева 29](#_Toc510605800)

[Брунова Марина 44](#_Toc510605801)

[Буланова Мария 58](#_Toc510605802)

[Викторова Татьяна 68](#_Toc510605802)

[Панфилов Владимир 88](#_Toc510605802)

[Влад Галковский 106](#_Toc510605803)

[Гаранкина Анастасия 116](#_Toc510605804)

[Контактная информация авторов 120](#_Toc510605804)

# Кашин Александр

**Потерянный рай.**

Луч солнца, небо рассекая,

Бежит, летит, вперед стремится.

О водяные капли ударяя,

Свет разноцветной радугой струится.

Кругом зеленая трава

Блистает краской изумруда.

На ней же "свежая" вода

С дождливым запахом оттуда.

Вдали рассеялся туман,

Чудесный град за ним стоит,

Творцом неведомым основан.

И бьется солнце об гранит,

Он им давно уж атакован.

В горах течет "живой" родник,

Прозрачность брызжет с звонким плеском,

Горит веселым он отблеском

И льется как страницы книг.

День здесь проходит в один миг.

Вдруг, словно, как раскаты грома,

По небу рыки разнеслись,

Проплыла чешуя дракона,

По травам тени пронеслись.

Но! Сон закончен.

Нет картинки и времени, чтобы мечтать.

С днем новым ждут нас поединки

И силы, чтобы создавать.

**Сбросив цепи.**

Сбросив цепи, я ушел безвозвратно, навсегда.

Ты, наверное, же спросишь у своих подруг: "Когда?"

Я отвечу сам: "Сегодня,

Когда понял, что все зря.

Слова на ветер не бросаю, никогда так не шучу,

Я тебе отвечу также: "Теперь я даже не грущу".

Грусть ушла же понемногу,

Как корабль в пропасть дна.

Я вернулся на свою дорогу,

Где перспектива хоть видна.

Как же жаль, что совесть Богу

Позволила дать тебе чуть - чуть ума.

Сбросив цепи, я обрел крылья свободы,

Чтоб покинуть ад,

Где светят мертвым небосводы,

Чтоб не тянули назад,

Где все мои невзгоды,

Где лишь твой лживый взгляд.

Сбросив цепи, я вздохнул

Впервые за все время.

Я, себя, наконец вернул,

Выкинув это бремя.

**На другой планете.**

Кто - то ходит незаметно,

Кто - то курит или пьет,

Кто - то исчезает из мира бесследно,

Кто - то верит, что найдет.

На Земле же они дети,

Сбитые с пути жильцы,

Может быть, на другой планете

Они найдут свои концы.

Но, если сильно присмотреться,

То планета у каждого своя.

Орбиты могут сойтись или притереться,

Новые круги куя.

Но, если долго же тереть,

Произойдет катастрофа вселенских масштабов.

Планеты разойдутся, чтобы не умереть,

Крутясь, "избиваясь" о "метеоров ухабов".

**Домой.**

Когда в душе печаль, тоскливо,

Когда в мире все не мило.

И понимаешь, что чужой

В среде холодной, злой, сырой.

Значит, вы соскучились по дому:

По другому, милому,"живому",

Где вам всегда так рады,

Где уют, зеленые ограды.

И вы откроете дверь свою родную,

Ворветесь в атмосферу столь простую,

Почувствуете запах своей обители,

Где вас встретят милые родители.

**Ночная вьюга.**

Ночь, улица, фонарь.

На дворе стоит февраль.

В желтом свете отражаясь,

Снежинки летят вниз, в сугробы собираясь.

Где — то там, где нет вьюги стона,

Виден красный цвет неона,

Но не понятно расстояние:

На ресницах снега одеяние.

В частном доме, за забором

Великие громады перед взором:

Чьи ветви тянутся к восходу,

Хотят, будто, обрести свободу.

В десяти шагах водитель злится,

Он как сапожник матерится.

Звук лопаты садовой

Слышен сквозь длинный вой.

Ночь, домашнее тепло.

На ненастье все — равно.

Стены крепко защищают,

Снежный ветер разбивают.

**Я ищу тебя.**

Я ищу тебя среди толпы похожих,

Я ищу тебя среди серости дней.

В этом мире так много дорог расхожих,

Много разных, разноцветных теней.

Я хочу, чтоб была ты «другой»,

Выделялась и в небе светила,

В осенний дождь иль летний зной,

Но только, чтобы меня не «травила»,

Когда мы встретимся с тобой.

Я могу заставить поверить в сказку:

Понесу на руках на закате,

Из души достану свою «раскраску»,

Разрисую все в жизни, в ее каждом квадрате.

Я найду тебя в этом мире жестоком,

Где любовь — это слабость и признак порока,

Я буду искать сердцем своим, внутри одиноком,

Милого дома очертания порога,

Я найду тебя, окажусь в чувстве глубоком,

Обрету покой, пойду прямо по прекрасам потока.

**Остров свободы.**

Остров свободы, как призрачный рай

Теряется в сознании горизонта,

Где не затронут реальностью край,

Где нет "войны", "кровавого фронта".

Там не существует пафосных фраз,

Нет лицемерия, лжи и фальши,

На острове не живут под чей - то указ,

На нем сбываются мечты наши.

Там я стану самим собой:

Сброшу все то, что навязали.

Сгинут препятствия, стоящие горой;

Буду заниматься великими делами.

Когда мой путь подойдет к концу:

Избитый, видавший восходы,

Я обращусь к небесному творцу:

- Отправьте меня на остров свободы.

# Князева Александра

**Наивные мы.**

И если вдруг, вы меня простите. За мнение, не совпадающее с миром.  
Я шляпу кину к вам,  к своим кумирам, и удалюсь в безлюдной темноте…  
Мои глаза, зелёные как поле. Морям хороший подходящий интерьер.  
Твои глаза ведь насмотрелись горя, мой беззащитный, слабый человек.  
О чём пишу, не знаю, просто строчки. Всплывают в голове как поплавки.  
Ведь в голове старик у лукоморья, плетёт венки…  
А рыба не приходит, не приходит. Старуха варит терпкий самогон.  
И в жизни так же как во многих сказках, безвыходность, вскипает день за днём.  
Ребята перескажут строчку, «Скажи как дядя ведь не даром».  
В больнице скажут, ставь примочку, с водой и ядом…  
Вот интересно меня дождётесь до девяноста?  
Я разложу попарно тома три, про детство, юность, старость, к слову, ведь всем знакомы такие дни…  
В них интересно, небезопасно, всё же, вот они с вами…  
В пальто за пазухой плачет лето, били ногами…  
Была бы библиотека, моих ключевых историй.  
Была бы интрига, буквы про Лав и Стори.   
И каждый в неё вошедший, пробил свой мозг разрядом.   
В сто вольт и ни как не меньше. Пытливым взглядом…  
Душа застонала словно, у матери выпал птенчик, на уровне трехэтажной, панельной речи…  
Так вот,  о библиотеке могла бы, я б вам показала.   
Какие молочные реки, текут в глазах её…   
Жизнь страшная, хитрая, стерва.   
Жалеет вас, холит, лелеет. И выпечку чудную лепит, и скручивает сигарету, при первом позыве курить…  
Она знает всё, всех считает как жёлтых цыпляток в хибаре. Но каждую пятницу, списывает, коту…не знали?  
Сегодня нас миллиарды, а в пятницу минут триста. А как же, не уследишь, все здесь туристы…  
Списала и дальше лепит, и в тумбочке лучший табак.   
Ты думаешь, что за диво, но пятница…минус слабак.

# Тут нечего думать, гадать.

И нечего думать, гадать.  
Кто прав, а кто виноват.  
Если  мир наш устроен так.  
Кто хитёр, на того нет управ.  
Взывая к собственной совести.  
Нет, видимо чётких границ.  
Тот, кто нахватался горести.  
В тех глазах ничего не прочесть.  
Стихи, взывают к морали.  
Только не их, и не нас.  
Как в детстве однажды сказали.  
Нельзя трогать спички и газ.  
Нельзя трогать гвозди, розетки.  
Руками в клетку не лезь.  
С опаской читали газетку.  
С захлёбом слушали лесть.  
Не существует законов.  
Ну, кроме что одного.  
Закон притяжения…  
Позже, опровергнут даже его.  
Всё так не понятно, туманно…  
Нет, видимо чётких границ.  
Из миллион  миллионов.  
Правда, у единиц.

**Каждому своё.**

Найди гармонию в себе.  
Не плачь, не ешь, ни хрен, ни мясо.  
Не злись, не будь печальным. Свято верь в закон и жизнь.  
Не осуждай, не делай плохо, прощай, благослови, шагай.  
В далёкое своё далеко, возьми, перевари, отдай.  
Улыбка в тридцать два, не меньше, а меньше всё, уже не в счёт.  
Надейся сам, дари надежду, Воруют, Сдать! Кричат, Прогнать!  
Как всё легко, об этом пишут, по этим правилам живут.  
Своё лишь подсознанье слышат, а люди, результата ждут.  
Пергамент настоял на важном! По пунктам строится в нём жизнь!  
Не много их, но неизбежно, так просто, взять,  не согрешить.  
Попить с друзьями пиво с рыбкой,   
С женой податся страсти в лифте…  
Не выкинуть коллеге маты…  
Не замахнуться на собаку…  
Ночами не поесть конфеток, ооо страшный грех, но как же сладок..  
С любовницей смотреть порнуху,   
Наручники достать из шкафа…  
Гармония, о как же, щас же!  
Я расстегну треть своих молний,   
Душа там за прослойкой мяса, о мясе!   
Но оно и кормит!  
Гармония, пить воду, травы, постичь духовность ложки риса,   
В плюс сорок семь, конечно можно, а что бы нет, чтоб не сварится.  
А если снег допустим где-то, в лесу олени замерзают, где нету солнечного света, где нету жизни, лёд не тает.  
Как им, как быть, недопустимо отказ от мяса, рыбы, сала, поел, запил, согрелся сразу.  
Но стрелка совести упала.  
Духовность на нуле щебечет, вы не достигните подъёма.  
Вы «грубого» на ужин съели.  
Святого ноль, желудок в деле.  
И вот к чему это видёться.  
Одни питаются планетой, другие в валенках по снегу.  
Жуют,  куриную котлету.  
У каждого свои уставы, и переплеты можно спрятать.  
Поскольку одному жить вечность, другому пережить бы брата.

**Об одном мне было не известно.**

Об одном мне было не известно  
Где живёт и прячется душа  
Десять лет назад ушла невеста  
Я плох, но и она не хороша  
Где искать потерянные дали  
В голове, в стихах, или в окне  
За какие «старты» нам дают медали  
За отвагу? Или за ножи в спине?  
Где искать себя не знал, и знать не знаю  
Где находят? Подскажите мне.  
Там, нашедшим дарят по дисконтам,   
На товар по сниженной цене.  
На моей груди, медалей двести   
А в спине кинжалов тыщи три  
Если есть любовь, тогда к отчизне  
Если верность, только лишь жене  
Если сердце рвать на маленькие части  
Только детям, каждому кусок  
Если душу, только б не в потёмках  
Отдавать как лишний номерок.

# Журфикс

**Многогранное**

Лодку так накренило, что видно отражение,   
До того безобразное, что до мурашек  
И не знаешь, что делать, над тобою забвение,  
Будто лишился лобных долей, остался без органов, вен и рубашек.

Будто на шею повесили веревку с гранитом,  
И ты падаешь камнем ниц и касаешься дна.  
И любовь оскудела, она древнее писаний санскрита,  
Не настигнуть душевного равновесия, вокруг кутерьма.

Согбенные черты лица, отличные от Нефертити,  
Мешали выходить на улицу средь бела дня.  
Хотелось каждому сказать: "такой, как есть примите",  
Но голос внутренний произносил: "ты это зря".

Прошу прощения, но жизнь - не круг сансары,  
Окольными путями не пробраться к мокше и нирване,  
Дозволена лишь легкая истома, но та, порядком слаще кары,  
И жить спешим, но правила игры прописаны в Коране,

И крылья обрезают нам свинцовыми мечами,   
И зубы скалят, если действуешь не по сценарию:  
Срывают маски у двуликих, предают печали,  
Изобретая гнусную баталию.

**Светлое**

Провожала взглядом зазря,  
Билась птицей в глухое окно.  
Снимок в рамке сожми, обрамля,  
Позабудь то, что было давно.  
  
Бремя тяжкое сложно нести,  
Покорежит тебя, покоробит,  
Здесь не видно ни света, ни зги-  
В этой адской, соленой юдоли.  
  
Сколько нужно ещё потерять,  
Чтоб настигнуть того апогея?  
Чтобы нечего больше отдать,  
Кроме яда аспида змея.  
  
Будто ходишь по тонкому льду,  
Что вот-вот под ногами рухнет,  
Топишь мысли в зацветшем пруду,  
Где на дне всё меркнет и тухнет.  
  
Сколько дрожи, мурашек и слов  
Нужно выбросить и стереть,  
Вынуть памяти снежный ком,  
И как тает в огне смотреть?  
  
  
Искать почву трудно в дыму,  
Как и  странный, немой ответ,  
Я тебя за собой поведу,  
Чтобы ты мог увидеть свет.

**Приземленное**

Будто с тебя писали ту самую неизвестную,  
Не по канонам, а как надлежит душе.  
Лучше бы сущность твою обличили мерзкую,  
Вырвали с корнем, публично унизив в потайном блиндаже.

И солнце жмурилось при твоем виде,  
И небо пряталось за корпулентными облаками,  
Хочешь утопнуть, но ты поплавок на  Крите,  
Хочешь забыться, но руки скреплены кандалами.

Плодятся муки в котловане лжи,  
И мы сгораем там в обилии праздности.  
Но многоликость твоя знала только кутежи,  
Гоненья совести, переизбыток чадности.

Мы встретимся под покровом ночи  
И забудемся сладким сумрачным сном.  
Но в жизни я не встретил слаще горечь,  
Из лицемерного лика в теле ещё живом.

**Закостенелое**

Я припадаю костьми к земле,  
Вдыхая влажный, пыльный воздух.  
Ты предоставлена самой себе,  
Впиваясь глазами в гранитный постум.  
  
Мечта моя куцая мхом поросла,  
Крылья теряют былую силу.  
Босонога: виною всему роса.  
Говорили: не горбись и выпрями спину.  
  
"Ты главное верь", говорят, -  
"Воздастся всё сторицей с неба".  
Мирскую разруху и хаос сулят,  
Мне жаль, что вам мнится сладкая нега.  
  
Говорили быть славной и всем помогать,  
Не иметь свободы слова и мысли.  
Кто знал, слепо веря, что этим можно себя истязать?  
Никто не сказал, что лепет ваш полон корысти.

**Фатум**

Сегодня выпита фатальностью до дна,   
А завтра слита с танцем зноя.   
К чему коллизии, если виной тому судьба?   
А не ошибки монархического строя.

Думала, здесь, как и прежде – штиль,   
Но оказалось, дымовая завеса,  
Где низкосортное сдают в утиль,   
Не отрываясь при этом от рамок прогресса.

И ощущение, будто вокруг тысячи глаз,   
И ты стоишь, словно нагая, руки скрестив.   
Просто вкушаешь эхо неистовых фраз,   
Робко свою любознательность скрыв.

Сердце пылает внутри, чувствуя преданность Данко.  
Одновременно изнемогаю под гнетом тоски.  
Я излагаю сей странную мысль кратко  
И закрываю на чопорные замки.

**Насущное**

Куда приводят мечты?  
Не в мир ли, где кисельные берега?  
Где за наличие душевной простоты,  
Дан априори приз для жизни на века.  
  
Что с чувств аморфных взять?  
За что они имеют право быть?  
Когда их словно лист бумаги можно смять,  
Отбросить в сторону и в долгий ящик отложить.  
  
Что красота, несущая раздор?  
О ней ли говорят с апофеозом?  
Когда быть глупым – это не позор,  
А быть уродливым – отдаться монотонным грезам.  
  
Что же искусство, вымученное вечерами?  
На днях сказали, что оно бесценно.  
Неважно, что открыть его нельзя годами,  
Сиди, смотри на холст самозабвенно.  
  
Переведи часы на час назад,  
Скитайся по мечтам между инсомнией,  
Взмахни рукой и разгони сей мирозданья смрад…  
И необузданно воскресни медной молнией.

**Прощальное**

Я голову кладу на хрупкое плечо,   
Чтобы мои глаза не встретились с твоими.   
Обычно мерзну, но сейчас, как будто горячо,  
В то время, как любуюсь я губами дорогими.  
  
Жмурю глаза, стараясь выжечь в памяти момент.   
И руки в кулаки сжимаю, стиснув зубы.   
Ты говоришь без умолку, а в голове - квартет.   
Смотрю и вновь люблю твои причуды.  
  
Мне совестно, я предал общие мечты,  
Зато…распял в себе бесчеловечность  
И пригвоздил на полку кутерьмы   
Личных исканий эфемерность.  
  
Душа моя, не мерзни на ветру,  
Не очерствей от пагубных речей,  
Я поцелуй оставлю поутру  
И в Мордор поспешу мирских страстей.

**Возрождение**

О, этот хладный ветер перемен,  
Несущий гнёт муждоусобных распрей.  
А что оставишь ты взамен?  
Среди руин и вскормленных несчастий.

Мне странен вкус нетлеющей печали,  
Он сладострастный и неукротимый...  
И будто знает то, о чем молчали,  
Бросает взглядом вызов превентивный.

Здесь громовержец Зевс метает молнии,  
Плебеям, что просили снисхождения,  
И становились жизнью сломлены  
От предоставленного наслаждения.

Сомненья научились действовать воочию:  
Их прочь!Они имеют страсть вольготно жить.  
Нехватка сил, мы будто обесточены...  
И нет возможности наплыв усталости сокрыть.  
Мир очарован странностью стремлений,  
Предавшись сонным размышлениям сперва.  
Чтобы построить на руинах поколений,  
Нужно сначала уничтожить все дотла.

**Молчаливое**

Забери меня, я прошу,  
Растопи мои чувства сызнова.  
И метелью запорошу  
Все невзгоды с горькою тризною.  
  
Угости меня взглядом знакомым,  
Тем, что полон по дому тоски.  
Опрометчивым, беспокойным,  
Без изъяна и призрачной лжи.  
  
Помоги мне, прошу, помоги,  
Я же всюду тебя искала.  
И на помощь аллюром приди,  
Чтобы искра внутри не пропала.

Не поблекла, не сгинула прочь,  
А задорный огонь поддержала,  
Чтобы встреча была точь-в-точь,  
Как себе ее представляла.  
Отогрей меня, прошу, отогрей,  
Лютым холодом здесь окована.  
И дыханьем своим зардей  
Каждый фибр мой замурованный.

**Невозвратное**

Моя любимая Терпсихора, здравствуй.  
Я так увлёкся поиском счастья,  
Где нет места для лозунга "доминируй и властвуй",  
А лишь детское "догоняй или прячься".  
  
Я не лгу, здесь нет места для фарисейства,  
Апробировав пережитки на вкус,  
В этом мире мне без тебя не согреться…  
Это злобная пытка, судьбоносный укус.  
  
Смейся взором пылающе-ясным  
И явись мне хотя бы во сне.  
Ты  - парящий архангел прекрасный,  
Я же - цербер в сумрачной мгле.

Отвори мне все окна и двери,  
Обнажи свою светлую душу,  
Ты забыла, что такое потери,  
Я же помню первую стужу.  
  
Нет нужды в твою жизнь мне врываться  
И вдыхать сладострастный покой.  
Я увлекся поиском счастья  
И забыл долгий путь домой.

**Иванов Анатолий**

**В Бессмертный полк зачислен в строй**

Под снежным саваном Воронеж,

Небо запаянно свинцом.

Ну что же ты так сердце стонешь,

За судьбы наших пацанов.

И боль, и гордость, и отчаянье.

В"Бессмертный полк",зачислен в строй.

В минуты скорбого молчания,

Россия чтит тебя герой.

Накрыта стопка черным хлебом,

Просоленного февралем.

Душу пилота примет небо,

А память, нам хранить о нем.

**Сердце России**

Сердце России, в каждом из нас.

Сердце России блеск наших глаз.

В Сердце России, нет злобы и зависти .

Сердце России не знает ненависти.

Сердце России открыто любви.

Сердцем откликнемся, лишь позови.

Сердце России в березовых рощах.

Где в родниках небо звезды полощет.

Где б мы не жили, там сердце России .

Там на Курилах, в Абхазии, в Сирии.

Бьется в Донбассе и Приднестровье.

Всюду пульсирует Русскою кровью.

Сердце России с душой не делимо.

Сердце с любовью, непобедимо.

**Зимняя ночь**

Опустился закат,

В белый омут снегов.

У чернеющих хат,

Серебристых стогов.

И трескучий мороз,

Гонит с улиц, в тепло.

И дыханьем примерз,

Звездный свет на стекло.

Ночь, прозрачно чиста.

И искрясь под луной,

Летит иней с куста.

Звенит ветер струной.

**Секрет России главный**

Над гладью моря мы проложим путь.

Страны огромной, это главная дорога.

И не взирая на преграды пусть,

Она дойдет до каждого порога.

Но, Крымский мост я б переименовал.

И лучшего названья нет ему, ей Богу!

Я этот мост бы Путинским назвал,

Ведь это он нас вывел на дорогу.

Ведь это он заставил уважать,

Гордиться за Великую Россию.

И не рекомендуем угрожать.

Мы все за мир, но вежливая сила,

Сумела всем наглядно доказать

И Крымская весна тому порукой.

Без лишней крови, сможем наказать

Любого, кто вломился в дверь без стука.

Кружатся чайки над пролетами моста.

Кипит прибой у свай ажурной пеной.

Начнется новый день как с чистого листа,

Но только память будет не изменой.

У Севастопольских причалов Русский флот.

Андреевские гордые знамена.

И память подвига хранит в душе народ,

Своих героев помня поименно.

Нам ли прошедшие века забыть?

Мы победители! Нет в мире силы равной!

Россию не возможно не любить!

Любовь к отечеству, секрет пожалуй главный!

Еще работы много впереди.

Мост свяжет вновь, разорванные звенья.

Георгиевскую ленту на груди

Повяжет гордо, наше поколение!

**Отчет строителя Крымского моста**

Бейсболку на затылок двину,

Пройду по Крымскому мосту.

Я посылаю селфи сыну,

Отчет за каждую версту

Над магистралью чайки кружат.

Среди опор кипит прибой.

Нам этот мост как воздух нужен .

Об этом знаем мы с тобой.

За горизонт волна умчится,

Я вслед ее бы попросил,

Пускай прилив там достучится ,

До сердца Киевской Руси.

Ведь мы один народ, единый.

Одесса, Краснодар , Донецк.

У нас для ссоры нет причины,

Поймите это наконец.

Соединим сердца и души

Стальными арками моста.

Связь поколений не разрушить,

Все станет на свои места.

Мост и надежда, и опора,

Встает могучий исполин

По автостраде очень скоро

Помчится в Крым поток машин

Бейсболку на затылок двину,

Пройду по Крымскому мосту.

Я посылаю селфи сыну,

Отчет за каждую версту.

**И зваться Русским, выпала мне честь!**

Мы все обречены, на славу и победы.

России на коленях не стоять.

Свободу берегли и прадеды, и деды,

Мы тоже не дадим ее отнять.

Мы не позволим, клиньями раздора

Нарушить вековую связь времен.

Пускай скрипят зубами за забором,

На гордый взлет, Андреевских знамен.

Бескрайние Российские просторы,

Но каждой пядью надо дорожить.

И армия и флот, на суше и на море,

Родные рубежи готовы защитить.

Нам хватит мудрости и мужественной воли

Любому, силу правды доказать.

Солдат России по особенному скроен.

Он в поле не один, за ним святая рать.

Победно зазвенит Кремлевская брусчатка,

Когда бессмертный полк прокатится волной.

Владикавказ, Урал, Калининград, Камчатка,

Единой нерушимою стеной.

Вам не понять, секрета нашей силы.

У нас национальностей не счесть.

Но Родина одна, она меня взрастила.

И зваться русским, выпала мне честь.

Россия выдержит любые испытанья.

Мы знаем цену дружбе и словам.

И я шепчу в любви тебе признанье,

Прильнув щекой к березовым стволам.

**Властным жестом невидимых рук**

Осень сложит свои полномочия,

Золотой посылая привет.

Нескончаемые многоточия

Отобьются дождями вслед.

Нескончаемые многоточие,

Мол еще, все у нас в впереди.

Только прожитых лет нож отточенный,

Вырезает мне сердце в груди.

Что прожито, навеки потеряно

Не вернуть, не сначала начать.

Что сказать, можно только растеряно

Пожимая плечами молчать.

Рябь на лужах морозом прихвачена,

Властным жестом невидимых рук.

Жизнь красивая - злая мачеха

Разорвет ныне замкнутый круг.

И покатится, тихо покатится

В черный омут небытия.

И прощаясь, во всем покается

Это самое мое Я.

Осень сложит свои полномочия,

Золотой посылая привет.

Нескончаемые многоточия

Отобьются дождями вслед.

**Память майора Романа Филипова**

Где Русские, там мужество и слава!

Стоим за веру и отечество горой.

Мы духом тверже броневого сплава

В России воин, по рождению герой.

Где б ни родился, ни принципиально.

В Европе, в Азии, в столице ли в глуши.

Быть Русским - не национальность,

Быть Русским - состояние души.

Святая Русь у Господа в прощении.

У каждого в роду, стоит "Спас на крови"

В России жить это предназначение

К достоинству, к свободе, и любви.

Любить по Русски, до самозабвенья.

Служить, не ради денег и наград.

И умирать, не стоя на коленях,

На зло врагам, последний дать парад.

По Русски - значит до победы.

Россия, справедливости оплот.

Так нас учили и отцы, и деды.

Нам продолжать твой прерванный полет.

Фатя Кечерукова-Боташева

**Державной ноши путь**

Россию матушкой зовут,   
Так повелось с тех лет,   
Что былью назовут.  
Россия - мать, владычица, держава!  
Иных, толи неверных, толи обделённых   
Само уж звание претит.  
А вот она живёт своей заботой   
И нет ей дела до других,  
Своих хлопот охота.  
Как мать, неся в себе   
И плодородие и силу,   
Должна очаг свой беспрестанно содержать...  
Очаг её не мал, богат, обилен,   
То вызывает приступы шакальего повадка  
Для тех, чьи государства   
С душком напыщенной нимфетки пребывают.  
И не останется она ведь в стороне   
Для воин и утопий,   
Что стайка одержимых бесом начинают.  
И ношу в ней несёт поболе остальных,   
За суть свою, за то, что мать,   
За то, что в ней по положению земли державной,  
Нести приходится ту ношу не простую.  
Детей своих - и сыновей, и дочерей   
Она уж сколько раз от сердца отрывала...   
Все для  птенцов, для самых малых!   
Чтобы со свободою им жить   
И гордости не обронить за мать - Великую державу!

**Москва, Москва, Москва!**

Москва, Москва, Москва -   
Открытые ворота...  
Туда стремится стар и млад,  
И всех мастей умельцы.  
Со всех окраин, деревень -   
Все держат путь в столицу.  
Там лечат псевдодоктора-   
Цинизм уже привычен...  
И кучер довезёт тебя,   
Совсем не зная языка...  
Сегодня кто умеет лгать   
И выдавать себя за профессуру -   
Тот остаётся у руля   
И это все в почёте.  
Кто ж истину несёт в народ   
И труд чей честен -   
Увы, везде их перечесть,   
И их же единицы.  
А ведь в былые времена   
Москва сама звала   
И только лучших,  
Дабы пополнились её ларца   
Тем жемчугом, что пуще.  
И веры нет уже совсем -  
Ни явному или иному.  
И осязаем кожей там  
Безверие людское..  
У всех уже одно лицо   
И грани не различны.  
Москва, Москва, Москва-   
Златые купала,   
Здесь нынче злато во главе угла...

**Где свить гнездо?**

Гнездиться надо там,   
Где нету жизни без тебя,  
Как нету ничему иному,   
Кроме как любви.  
Быть не должно иной причины.  
Гнездится можно там,  
Где можно навсегда   
Дозволить привыкание,  
Где на конечной станции   
Выходят насовсем.  
Гнездиться надо там,  
Где есть любовь,   
Что так светла,  
Как зарево в часы рассвета,  
Где нету места   
Ожиданию подвоха.  
Гнездиться надо там,  
Где слово так правдиво,   
Что больше веры,  
Чем в свои слова.  
Где лучше станете вы,  
Перелистывая день,  
Где крылья вырастут   
От собственного естества.  
Гнездиться надо там,  
Где место есть бескрайней силе  
И сила эта в верности,   
Что дар небес,   
Для избранных  дорога.

**Матери молитва**

Я сыну оду посвятить хочу,   
Но слишком уж сильны те чувства -   
Что материнскими  когда-то нарекли,    
Дабы повествовать о том,   
Что свято для любого человека.  
И нет ведь силы той, что более могучей назовут,   
Чем матери любовь!  
И также сердце мамы самым верным назовут по праву.  
И в свой черёд, мы говорим,   
Что нету более надёжного крыла, чем матери забота.  
Кру'жит, кру'жит мир вокруг дитя,   
Вьюжит ворох мыслей,   
Все вопрошания  и грёзы в имени его неся.  
Мы мастерим молитвами своими колыбели,   
Без устали оберегая сон дитяти своего,  
Благословения прося на долгую дорогу,   
Дабы была дорога та светла.  
Ты огради его, о, Господи,  
От горя, от лукавого, от грешного всего.   
Даруй ему тот разум,   
Что обречён быть истинным для ока Твоего,   
Даруй здоровья в долгие лета!  
Кружи'т, кружи'т мой мир вокруг тебя,   
Вьюжит ворох мыслей...  
Хочу гордиться просто тем,  
Что ты хороший сын, отец и муж,   
Что крепок  узами семьи, защитник, просто гражданин...  
Храни тебя Всевышний!

**О правде хлопоты**

Всегда мне хочется кричать о правде почему-то...  
Быть может это недозрелость говорит  
И мудрости копилка не  полна, отнюдь.  
К чему вокруг себя шум мишуры   
И блеск химерной  звёздной пыли создавать?   
То времени сегодняшнего весть  
Иль человеческой натуры вечность?  
Их манит одобрений незаслуженная лесть  
И оды песнь, что  из уст в уста поётся.  
Они в плену и плен тот лицемерием зовётся.  
Но есть конец у ниточки любой,   
Лишь времени отрезок заготовлен...  
То мудрость вековая нам гласит,   
Что твердью обладает вечной.

**Сестрам посвящаю**

Что мы за искренность и бескорыстность отдадим?  
Пожалуй, нет цены у дарований щедрых таковых.  
Кто обладает изобилием таким?  
Сестра, сестры любовь, се'стринская дружба!  
Похвастать я могу подобным оберегом дорогим.  
В ней, в этой дружбе - есть початок силы!  
В ней - в дни смутные успокоение мы найдём,    
Там радость примут, как свою,   
Там как к источнику пути ведут в дни зноя.  
Родство по крови  связывает прочные узлы,   
Чтобы затем скрепить и души свято.  
Родство души - родство бессрочное,   
Родство, которое нерасторжимо.

**Рожденные со светом**

Есть люди среди нас, рождённые со светом!  
Тот свет исходит изнутри.  
Им должно нам служить примером,  
Быть высотой и тем для нас  мерилом,  
Чтобы плечо своё стараться уровнять.  
Они как горизонт, как тот маяк,  
Для тех, чьи души в мраке пребывают,  
Чьи души мечутся между добром и злом.  
Им  он своим примером говорит,  
Речением известным и для простака, и для хафиза-  
Ты делай то, что должно,  
А там, уж будет то, что будет.  
И совершится то, что чистота и правда   
Найдут пути к любом сердцу без труда.  
Теплом улыбки, взора - будет согрет каждый,      
Кому он повстречается в пути.  
Всему ответ - есть люди среди нас,   
Рождённые со светом...

**Сегодня модно все талантом называть**

Сегодня модно всё талантом называть,  
Сегодня все о творчестве талдычат.  
Кругом выдумают новые слова,  
Кругом все вторят друг за другом...  
И в этой карусели все кружась,   
Теряется наш лик, да множатся шаблоны.  
Сегодня бурость во главе угла...  
Сегодня скромность боле не в почёте  
Сегодня медь за золото с охотой мы воспринимаем,  
Да в души неокрепшие не то зерно сажаем...

**Ох, уж эта показушность!**

Ох, уж эта показушность!  
Заражены ей остаются даже старики,   
Дожив до лет,отнюдь, немалых,   
Все оставаясь ей верны, увы...  
Играют в эти игры от утра и до зари...  
И вот мы примечаем, уже от времени судя,  
Что лишь  единственно и вдохновенно -   
То эго слепо верит в собственные чудеса.  
И думается сем трубачам, что та изнанка   
Видится лишь им, "благословенным"  
Увы, товарищи, увы...  
Видна она со стороны, поверьте в это!  
Возможно, это узость интеллекта иль духа слабость...  
Что тут гадать? Здесь  нужно корень врачевать.  
Души лечение также злободневно, что и плоти,   
А кои знатоки гласят по праву,   
Что во главе души стоит задача...  
Когда ты молод, всё мы спишем на дурной пример,  
Но уж прожив не мало лет,   
Пойми ты о себе и про себя, ну хоть немного...  
Твори дела не ради славы, не ради красного словца,   
А от души, во имя и по зову!  
Ты выйди из темницы трафаретов,   
Вдохни свободы чистой той глоток,  
Вдохни, почувствуй и живи!  
Живи без узких трафаретов...

**Прекрасных зерен аромат**

Кофейный аромат - благословение природы!  
Вот утро, и, конечно, кофе - благословенный аромат...  
Тепло тех стран, где так крепчает это зёрнышко природы!  
Работа, суета, заботы... и вот опять - благословенный аромат...  
Дух жаркого полуденного солнца  
И толпы из потомков берберских кочевых племён ...  
Африка - так манит  и пугает!  
Свои законы, нравы, чудеса, причуды...  
И красота, конечно, красота и диво самобытности народов.  
Опять труды, заботы, да суета сует и среди них   
Опять тот аромат - благословенный дар природы!  
Вот тесноты людской поток, восточных рынков масть   
И колорит амхарской речи...  
Что за особенность в народе, что за особенность в зерне?  
Ответ в той силе, что на выжженной земле от солнца,  
Растит детей и взращивает зерна,   
Что миру жалуют тот утренний заряд  
И тот прекрасный необычный аромат...

**Я всегда буду рядом**

Я всегда буду рядом   
Мой сыночек родимый  
Я всегда буду рядом  
Только б Бог дал мне сил  
Я всегда буду рядом  
Только взор обратишь  
Я всегда буду рядом  
Даже если не буду  
Я всегда буду рядом  
Только б Бог дал мне сил...

**До птичьего полета дорасти**

Откуда мудрости пополнить короба?  
Там где её берут - охоты нет черпать,  
Ведь все истоки в множестве печали.  
Печали многие в обманах рождены.  
Мы лжём отчаянно себе,   
Надеясь на такое врачевание...  
Однако это не микстура, это западня  
И поведёт тебя тернистая до края,  
Пока не пожелаешь ты познать,   
И силы обрести, чтобы взглянуть на правду.  
Да, так бывает, однажды предают.  
Тебе соврут, ты не учтёшь урока.  
И спрос всегда ты с самое себя спроси.  
Учи уроки, будь прилежным подмастерьем жизни,  
Казни себя и оживляй для жизни,  
Чтоб дорасти до птичьего полёта.

**Вечный спутник наш - ветер**

Как же сильны ветра,  
Как они не спокойны.  
Не укрыться от силы,  
Не познать нам покой.  
  
О, зачем же ты ветер,  
Вечный спутник и страж,   
Так бываешь ты ласков  
И  жалеешь, и ждёшь?  
  
Но от неги мы слепы,  
Нету правды в душе.  
И за это ты рдеешь,  
Это правда твоя.  
  
Вот уже вертишь вихри,  
Мглой покрылся твой взгляд,  
Все могучее силы,  
Вот штормит, ураган!  
  
Как же тихо ты шепчешь,  
Треплешь пряди волос...  
Нам стихия для правды  
Нет прозрения без тьмы  
  
Как же сильны ветра!  
Как они не спокойны.  
Не укрыться от силы,  
Не познать нам покой...

**Завет**

Воды чистые!  
Горы мудрые!  
Волны с волею!  
Ветра сильные!  
Солнце тёплое!  
Гордость сокола!  
Силу духа -   
Да от предков всю!  
Щедрости -  
Что земля сама!  
Все сложи в себе,   
Не познав ты горя-   
Проживи!  
Проживи же с радостью,   
Не сложи достоинства,  
Не предайте в час смуты!  
И не стой в тени.  
Не забудь почтения -  
Для родителя.  
Не забудь внимания -  
Для малого.  
Не познай ты ветхости себялюбия.  
Меру чти, что права во всем!  
Долго ты живи, сынок,  
До больших седин.  
Оглянись!  
Мы всегда с тобой  
Годы ведь -  
Все своё возьмут...  
Оглянись, сынок,  
Не забудь завет!

**Колыбели поют нам ветра...**

Колыбели поют нам ветра,  
Отдавая всю нежность в покое.  
Ведь нужна всем та теплота,  
Все познается в жизни не раз.  
  
Все похоже на негу из детства,  
Ветер словно родитель для нас.  
Вот он балует нас от души,  
Вот жалеет, все зная вперёд…  
  
Быть бы строже ему, холодней,  
Чтобы деревце выросло крепко.  
Но не справиться с сердцем ему,   
Хочет чистые баловать души ...  
   
И умеренно дуют ветра,  
И сильны вдруг бывают порывы.  
Вот крепчает рука, вот слаба,  
Лёгким бризом одарит лучистым.  
  
Как познать нам науку ветров?  
Как поверить в ту верность урока?   
Слышать сердце своё и его,  
То биение истины ветра...

**Не растите ком...**

Не бойтесь перемен  
Стабильность, что болото,  
В ней есть покой,   
Но есть и запах нафталина.  
Нужна нам перемена -  
Тот свежий ветерок,   
Что узнику глоток из воли.  
Не кутайтесь, не прячьте лица,  
Не растите ком,   
Ведь он становится велик,  
И все ведь разразится громом!  
Идите в такт, тех маленьких шагов...  
Услышьте колокольчик перемен,  
Услышьте, не ленитесь,  
Меняйтесь, просвещайтесь,  
Не растите ком...!

**Выше сытости**

Как странно проживаем на земле?  
Живём все так, как-будто смерти нет...  
Иной копит с той жаждой, словно обезвожен,  
Иной локтями так упорен, что позади уже и многоборец.  
Живём, копим, а срок таков, что словно миг...  
Есть среди нас и те,  кто с совестью дружны и в вечном диалоге.  
Дожив до седины, они нам говорят, что и совсем немногим  сыты мы.  
Но, нет, не слышим, мы глухи, мы в тяжбах накопления.  
И обещаний громогласных на века все вторит человек.  
Но как смешна песчинок суета...  
Нет обещаниям  в бесконечность.  
Не будем забывать, земля не сохраняет бренных на века...  
Так что же нужно нам копить, коль так устроена душа?  
Возможно, накопить нам мудрости пора, чтобы оставить после благодать...  
Та благодать , возможно, в правильном наследстве.  
Наследство- в сыновьях и дочерях, что  с совестью дружны!  
Чтоб никогда не предавать им,  
Нарочито  не обидеть и не идти по головам, не разбирая не чужих и не своих ...  
Быть выше сытости, особенно чрезмерной...  
Борьба без меры за источники земные, за благоденствия земли - есть смерть для тысяч сыновей и дочерей...  
Мы это зрим, но мы и слепы до серебряных седин...  
Так пусть же мы украсим этот мир, взрастив те семена, что сохранят и приумножат,  
Познают  меры истину во всем без воин и утопий.

**Загадка женщины**

О, сколько сложено томов о женщине,   
О красоте её природы,   
О тайнах женской сути!  
Но так и нет ответа  
В той загадке всех веков.  
Есть тайнам в  том,   
Что вся краса и прелесть  
Заключены в открытии тех тайн...  
Сама загадочность пленит мужские души.  
Так будем же немножечко укрыты,   
Не покидая ореола той завесы.

**Иллюзии потомков дедовских кровей**

Устав сегодняшнего дня - имперских званий сочинения!  
Удумать, начертить родство по крови с царским разветвлением...  
Ну, на худой конец готовы нарядиться мы и в княжеское облачение.  
Времен тех дивных, царских - манит красота...  
Но как же быть с манерами тем иллюзионистам?  
Сыскать где скромности той дар,

Присущей господам из избранных сословий по рожденью?  
Мы видим царские черты, осанки, речи да манеры в сыновьях и дочерях…  
Кругом все принцы и принцессы, царицы и цари...  
Но вот ведь незадача - не знали времена тех давних истинных сословий   
Такой аравы из князей, царей, императриц и госуда'рей...  
И жизни истина гласит - чем меньше там тех дедовских кровей,  
Тем больше ведь иллюзий...

# [Брунова](http://www.proza.ru/avtor/leadersun) Марина

**Милой Лизочке Бруновой**

Милой Лизочке Бруновой,   
Что – пока в коляске новой,   
В сентябре дарили книжку   
Мы о Маугли – мальчишке.   
Чтоб была такой же смелой,   
Ловкой, умной и умелой!   
Чтоб дружила со зверятами,   
Жеребятами, кутятами.   
Чтобы птиц в жару поила,   
Рыбок чтоб в пруду кормила,  
Не давала чтоб в обиду   
Братьев наших меньших с виду.   
Чтоб шерханов не боялась,   
На лошадках чтоб каталась!   
На собачках чтобы тоже   
И в пургу и в бездорожье!   
Чтоб отличницей была,   
В МГУ чтоб к нам пришла!   
Чемпионкой чтоб российской,   
Семикратной олимпийской!  
Нужно Мир тут прихватить   
И Европу не забыть!   
Чтоб воспитанной была,  
Чтоб наш род вперёд вела!   
Доброй, честной, благородной  
И девчушкой превосходной!   
И кругом чтоб все дивились,  
Чтоб Бруновыми гордились!

И наездницей могущественной,   
Человеком Выдающимся!  
Лиза наша  всем полюбится!  
Что написано, всё сбудется!

*С ЛЮБОВЬЮ!        
                               Марина, Санди, Йорк и Йордан Бруновы.  
День Знаний!*

**Мои лайки самоедские!**

Я, Брунова, КЛАСС ЭЛИТА!  
И давно я знаменита:   
Круглый год вожу в футболке   
Трёх собак. Зимой в бейсболке,          
И в штанах, конечно, тоже!    
Нет в округе всей похожих!  
А собаки превосходные!    
И, скажу, не просто модные,   
А красавцы чисто светские   
Мои лайки самоедские!   
Королевские собаки!     
К ним приставлены во фраке   
В Старом Свете, в Новом тоже   
По лакею у вельможей.  
Познакомиться хотите ли?   
Белоснежны, ослепительны,    
И умны, и все пригожи,    
Очень на меня похожи!   
Представляю их я Вам:   
Санди, Йорк и Йордан.  
И горжусь я очень ими   
Самоедами моими!

**Ах, какое время года!**Ах, какое время года!   
Расцветает вся природа !   
Ароматом всё пьянит,   
Всё чарует и пленит!   
Соискатели – биологи,   
И копатели – геологи,   
И философы – мечтатели,   
Физики – изобретатели   
Будут счастливы пусть все!   
Даже лучше чтоб вдвойне! 

**Ире Павловой**

Надо все дела оставить   
И Викторию поздравить   
С Новым годом непременно,   
Поспеши, поздравь мгновенно!  
А в любви ты ей призналась?   
Ведь Альбертовну боялась   
Ты вначале, а потом   
В разговоре за столом   
Ты сказала: «Класс     
Ведь Виктория у нас!»   
На неё смотрела, право,  
Ты как кролик на удава,   
С первых мест ведь ты тогда   
В ряд последний отползла,    
А потом мне говорила,   
Что Бобахо полюбила!    
Что ты тянешь, Склифосовский?   
Не язык ведь философский   
Заставляют нас понять,    
Это ведь как пятью пять!   
Приумножим мы ей силы   
Ею все же мы любимы!    
Так давай, Мамардашвили,   
Лёгкие раздвинь пошире,   
Бодрости чтоб ей придать,   
Нужно о любви сказать!   
Стимул это ведь большой!   
Ну, не будь совсем лапшой   
И в любви ей признавайся,    
Побыстрее постарайся!   
Папа ведь её слепой   
И спешит она домой   
К своему отцу лежачему,    
Мы-то ведь с тобой ходячие.    
Так признайся ей скорей,   
Чтоб ей было веселей,     
Жизнь чтоб ей благоволила,   
Чтоб Бобахо легче было!    
И у худенькой такой   
На душе чтоб был покой!   
Так скажи сама ей это,   
И не нужно быть поэтом,   
Чтоб признаться ей в любви.    
Признавайся, поспеши!    
Поспеши, а я проверю,   
Если что, намылю шею! 

**Любим мы песцов, собак**

Любим мы песцов, собак,  
Без ЛЮБВИ работать сложно!  
По-другому ведь никак  
Нам работать невозможно!  
  
Крученкову любим мы  
И она нас тоже!  
Аж до судорог любви  
Любим мы! До дрожи!  
  
И собак мы и песцов  
Наблюдаем денно, нощно,  
И таких вот молодцов  
Не найти ведь, точно!  
  
Лена Павловна крутая,  
И отважная Марина,

И Полина, ох, лихая -  
Вот такая вот картина!

 Классная у нас команда,  
Обыграть нас очень сложно,  
Обогнать нас трудно! Правда!  
Даже просто невозможно!

Остров Медный далеко,   
А Полина близко!  
Ах,  как  всё же хорошо  
Всем владеть английским!

*P. S.   
Павловну мы обожаем,    
Наблюденья умножаем!*

**Вале Бруновой**

С Днём рождения тебя!   
Середина января,   
День уж начал прибавляться,   
Солнце больше улыбаться!    
Надо чтоб мороз крепчал,   
Чтоб никто не огорчал   
Дома, в офисе, в метро.   
На работе заодно   
Чтоб зарплату прибавляли,   
Ноги чтоб не уставали!   
В зал Чайковского сходить     
Силы чтобы зарядить   
Музыкой органной!   
И весной чтоб долгожданной  
Огород начать пахать!   
Чтоб моркови насажать,   
Лука, чеснока, петрушки.    
Полных чтобы две кадушки   
Вам капусты засолить      
И одну чтоб подарить   
Вам Дракону дорогому!     
Ягодок ему родному   
В банки можно закатать     
И огонь чтоб не метать,   
Будет он малину есть,   
Ведь в лесу её не счесть!      
Сладкое Дракон ведь любит   
И сердиться позабудет!   
Дорожить вам всем Драконом,     
Стало это чтоб законом!   
Умно чтобы с ним шутить,   
Дольше будете все жить.    
Не сожрёт тогда он вас!   
И ещё: он любит квас!..   
Счастья чтоб без берегов,   
Океан чтобы цветов     
Год Дракона подарил!   
Чтоб на всё хватало сил!   
Ну, короче, долгих лет   
И семье от нас привет!  
P.S.  
А пока, сказать иначе,   
Врезал холод чтоб собачий!  
Снега чтобы подвалило,   
Чтобы всё запорошило! 

Санди, Йорк, Йордан и Марина Бруновы

**Доктору биологических наук Крученковой Е. П.**

Дорогая Елена Павловна,   
Новогодняя телеграмма Вам:   
С наступающим Вас годом!   
Закусить всё бутербродом   
И оставить ерунду   
Всю в тринадцатом году!   
Новый год чтобы  дарил   
СЧАСТЬЯ всем и много СИЛ.    
Всем ЛЮБВИ и всем УДАЧИ,   
Всем ЗДОРОВЬЯ, а на даче   
Морю вырасти цветов,   
Бочек двадцать огурцов   
Вырастить и засолить,   
Факультет чтоб накормить.   
Подопечным всем  – ремня,   
Пряников вагон и зря   
Не пройдёт Ваше ученье,   
Пряники, ведь, не огорченье.      
Время чтоб на всё хватало,   
Чтоб НАДЕЖДА согревала!   
Прибавлялось  чтобы money,   
Фунтов- стерлингов в кармане.          
Чтобы стол был привлекательный,   
С рыбой, с мясом,  ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ!   
Не болели чтоб песцы,   
А каюры–молодцы   
На собаках чтоб катали,   
Чтобы Нобеля медали   
Заработать непременно   
И дела чтоб шли отменно!   
Всем УСПЕХОВ, ДОЛГИХ ЛЕТ,   
А Альбертовне – привет!   
Всем ЗАДОРА и ОГНЯ,   
ОСТАЛЬНОЕ ВСЁ - ФИГНЯ!

*С УЛЫБКОЙ!   
Санди, Йорк, Йордан и Марина Бруновы!*

**Слыть учёным**

Слыть учёным, знать наукой   
Увлечён ты и не скукой   
Ты пленён в уединеньи,   
Бога даром: вдохновеньем! 

**Вале Лизочка Брунова**

Дорогой моей бабуле  
На кровати и на стуле,  
Ноги вверх я задирая,   
Улыбнись, скажу, РОДНАЯ!    
Улыбнись и успокойся,   
За меня, Валя, не бойся!   
Жару всем я задаю,   
Ведь, шалить я так люблю!   
Я слезу твою сгоняю,   
Улыбнись, моя родная!   
Встретимся, скажу, мы вновь,   
Мы одна Бруновых кровь!    
Парюсь в бане, в снег ныряю,   
Это ж здорово, родная!   
Помню садик, помню дом   
И площадку за углом,   
Вижу я во сне Марину,   
Папу Влада, бабу Зину,   
Нашу Катю, Боню, Вику,   
Дачу, огород,  клубнику,   
Как компотом нас поила   
И меня как с мылом  мыла,   
А  Васильевна  Людмила,   
Яблоками как  нас кормила.   
Никому не говорю,   
Что всех помню и люблю!   
Молода ты будь, красива,   
И могучая чтоб сила 

В мышцах чтоб преобладала,    
И коня легко седлала,   
Чтоб в галоп потом скакать!

Верь, мы встретимся опять!

**Новый 2018 год**

Под ногами грязь, вода,    
И погода – никуда!   
Птицы на ветвях галдят,   
И морозы не трещат,   
Плачут все кусты в лесу,   
Да… Весна уж на носу!   
Не метелили метели.   
Может всё мы проглядели   
И зимы не замечали,   
А сугробы все проспали,   
И теперь по всем приметам   
В январе настанет лето?!   
Хоть не едем на курорты,    
Одеваем срочно шорты! 

**Д. ф. н. Полубиченко Л. В**

Вызвала меня на рандеву,   
Я, конечно же, приду.   
Будет мне пистон вставлять   
Может даже раз так пять.   
Что же делать мне, смириться?   
Сделать вдох, перекреститься   
И начать учить слова,   
С матюками легче! Да!    
Тут крути, как не крути,   
Матюков не обойти!   
Полу бич и полу кнут   
Настроенье создадут   
Под контролем неустанным   
Нины всем нам Алексанны.   
А арапник-молодец:   
Выправит всё под конец!   
Точку пятую беречь,   
Можно б было сесть и лечь.  
Не страдало б ни кусочка,   
Драгоценная ведь точка! 

**Памяти Николая Николаевича Гуртового**

Парень был он удалой  
Николай наш Гуртовой,  
Компанейский парень был,  
Нас студентов он любил.  
Мы в лесах и на болотах  
Слушали его с охотой:  
«Посмотрите вот, ребята,  
Ветку грызли здесь зайчата,  
А вот зяблик нас встречает  
Песню он свою кончает  
Росчерком одним пера,  
А вон там гнездо свила  
Пташка милая зарянка,  
Что нас будит спозаранку.  
А вот пеночка-теньковка,  
На сучке, усевшись ловко,  
Дождик тётей накликает.  
Тётя может и не знает  
Языка теньковки.  
А вот здесь живут полёвки,  
Навещать лиса их любит.  
Там птенцов своих голубит  
Вяхирь – голубок лесной,  
Ну, а здесь вот под сосной  
Семена её находим.  
Потихоньку все уходим,  
Не пугать чтоб наших птиц  
Голубей, дроздов, синиц,  
Кормят ведь они детей  
И осталось мало дней  
Им до вылета из гнёзд.  
Белобровик милый дрозд  
Нам поёт почти всё лето  
И благая то примета!  
Чечевица здесь летает,  
Витю часто вспоминает.  
Крутит, вертит у опушки  
Мухоловка там пеструшка.  
И на свете нет прелестней  
Соловьиной звонкой песни»!  
Птицы пели нам лесные  
И кукушки заводные  
Нам пророчили: «В обед  
Жить вам всем ещё сто лет!»  
Лес, река, болото, поле  
Стало всё кругом родное,  
Потому что Гуртовой  
Летней нас там вёл порой.  
Комарьё нас загрызало,  
Опустивши все забрала,  
Мы на просеке сидели  
Тягу вальдшнепов смотрели.  
Козодоев не ловили,  
Коз мы тоже не доили,  
Лес родной оберегали,  
Землю зря мы не топтали.  
Лешего и водяного  
Молим мы за Гуртового  
И земля ему чтоб пухом!  
Ведь его весёлым духом  
Всё пронизано вокруг  
И замкнулся жизни круг…  
За тебя мы шапки снимем,  
Молча грамм по сто поднимем  
И помянем твой покой,  
Дорогой наш Гуртовой!

**Д. б. н. Крученковой Е. П. от собак**

За Марину Вам спасибо    
От овчарок и от сибу,   
От мастифов пиринейских,   
От питбулей не злодейских,   
Уличных собак безродных,   
Но душою благородных,   
И от лаек, фокстерьеров,   
Сеттеров и бультерьеров!   
Обещанье всех собак:   
Мирно будем жить, без драк!   
Биофак в том помогает,   
Ведь этологи там знают,   
Как поладить нам в семье,   
В транспорте и на дворе,   
Как с соседями общаться,   
А на двор когда собраться,   
Как по лестнице ходить,    
Как с ребятами дружить,   
Голубей не обижать   
И котов не зажимать,    
Чтоб за повод мы не рвали,   
По земле чтоб не валяли  
Дорогих наших владельцев,   
Сделают из них умельцев   
Лена Пална Крученкова,   
Но первее всё ж Брунова!   
Дров мы чтоб не наломали   
И гордились чтоб все нами!   
Вам желаем долгих лет,   
Процветал чтоб факультет!

# Буланова Мария

\*\*\*

По мосту вечерней зари

Пролетела дня колесница,

Сумрак вслед зажигал фонари

Освящая звёздные лица.

Сбросив лёгкую мантию сна

Обнажив чертоги небес,

Восходила над миром луна

Серебря убаюканный лес.

\*\*\*

Давно отгорело кострище заката,

Потухло огниво в ночной тишине,

Тоскует земля о светлой утрате

И слезы росою стекли по траве.

Но вот просветлело...у самого края,

Прорезался свет, сквозь пепел и прах

Вспорхнула заря, словно птица живая,

Взмахнула крылом и развеялся мрак.

Восстала вновь юная, смерти не зная

Как фениксом вечным взлетела во тьму,

С мгновением каждым себя обретая

Пурпура и злата впитав красоту.

О райское диво, крылатая сказка

Останься на время порадуй мой взор,

Твоих оперений живая раскраска

Расписана Богом в пречудный узор.

Но феникс по зову к Эдемскому краю

Расправил крыло на восток,

А я, на прощанье, стихом воспеваю

Души не скрывая восторг.

\*\*\*

Мороз и солнце, день чудесный

Прославлен Пушкинским пером,

Со школьных лет сей стих известный

Написан будто о былом.

Но как прекрасен в этом гений,

За пеленой прошедших лет.

Сменилось столько поколений,

Но образ жив, как сей рассвет.

Проснувшись рано на заре,

Навстречу всполохам восхода,

Покой укрылся на земле

Прогнав коварство непогоды.

Все то же золото горит

Разлившись щедро на снега,

Лазурь прозрачную хранит

Покров небесного шатра.

Пускай не лес перед глазами

Лишь грузный профиль тополей,

Чернеет скромно меж домами

Плетя узоры из ветвей.

Все то детали, новый век

Другой рисует облик миру

Но сокровенный человек

Хранит заветных строчек лиру.

\*\*\*

Я отпускаю свои мысли

Пусть поднимутся в небеса,

Томленье дум о нашей жизни

Лишили веры в чудеса.

Я время тоже отпускаю

С упрямым тиканьем часов,

Свободу я не отмеряю

Рутиной собственных оков.

Я погружаюсь в безмятежность

В мир многомерной тишины,

И слышу, как ступает вечность

В забытый край моей души.

И в этот час уединенья

Сметая все как шелушу,

Я просто Божие творенье

Что пишет рифмою строку.

\*\*\*

Царевной сказочной земля

Укрыта саваном снегов,

Метель завьюжит хороня

Под треск хрустальных льдов.

Зима коварная царица

Околдовала долгим сном,

И злобно воет как волчица

Полями меряя простор.

Надменным взглядом превратила

Озёра в чудо – зеркала,

Смеясь к себе приворожила

И сонным словом закляла.

Ступая поступью царицы

На землю падал тихо снег,

Снежинок дружных вереницы

Свой ускоряли быстрый бег.

Ветрами севера дыша,

Ужель, не я ли хороша?

Позёмкой серебра шептала

Не я ли образ идеала?

И даль задумчивых лесов

Качая сонными ветвями

Снимая мех седых снегов

Зиме покорно отвечали:

«О, ты прекрасна, спору нет!

Обворожительна сполна,

Ты затмеваешь белый свет.

Но всё ж милее нам весна!

Ты ослепительна богата

Наряды царские пышны,

Да только ждёт тебя расплата

И дни твои уж сочтены.

Избитых фраз ища ответ

Ты с неприкаянной душой

Послушай добрый наш совет

Бери-ка путь к себе домой»

**Что наш язык?**

Что наш язык? Значенье слов,

Глаголов быстрое движенье,

Заветом данный от отцов,

Как образ нашего мышления

Мы постигаем тайну речи

Ещё с младенческих «агу»,

Но эти звуки человечьи

Едва ли словом назову,

Как губка с жадностью вбираем

Словес воздушную игру,

Картину мира созидаем

Пуская корни в глубину.

Сквозь время нитью поколений

Связует узами родства,

Простое слово вне сомнений

Сильнее чар и волшебства.

Взрастает речь как семя рода

Язык как стяг что на ветру,

Великорусская порода

Тобою мыслю и живу.

Огромный мир во всем величии

Нам раскрывает наш язык.

Культуру, ценности, обычаи

От сердца к слову проводник.

Сплетая звуки воедино

Рождает сердце суть вещей,

Мы говорим и речь красиво

Венчает мысли апогей.

Язык великое творение

Дитя, рождённое в веках

Души народа воплощение

Незримым словом на устах….

**Любовь как музыка Шопена.**

Любовь как музыка Шопена

Сплетая ноты нежных чувств,

Душа озябшая напела

Прогнав обыденности грусть.

Меняя уровень сознанья

Я выбираю светлый дух,

В любви приходит осознанье

Что все меняется вокруг.

Весь мир и люди, всё другое

И я меняюсь изнутри,

И ширь небес и солнце золотое

Мне шепчут, слушай и пиши.

Любовь не ведает преграды

Она великий дар…. смотри!

От искры Божьей свет лампады

Снисходит в храм твоей души.

Она полна талантом света

Она ликует и поёт

И вдохновение поэта

Послушно этой силе нот.

**Одуванчик.**

Частички солнца золотые

Упав среди душистых трав,

Не позабыв края родные

И неба синего устав.

Восходят с первыми лучами

Навстречу солнцу, от земли,

Цветы с лучистыми глазами

И цветом солнечной души.

Зовутся просто - одуванчик

Из лепестков, тугой воланчик,

А в самой чашечке цветка

Застыла солнца красота.

Они весь день взирают в небо

Мохнатой шапкой лепестков,

Наверно мысля как нелепо

Они растут среди лугов.

Жаль солнце гаснет на закате

Прикрывшись пеленою сна,

Цветок, тоскуя об утрате

Закроет жёлтые глаза.

И вновь открыв свои бутоны

По зову солнечной любви,

Мы видим, что поправ законы

Они воздушны и легки.

Пушинок шарик невесомый

Взамен на прежний облик свой,

Как будто с солнцем не знакомый

стоит с седою головой.

И ожидая ветра силу

Гонимы будут от земли,

Взлетая на поклон к кумиру

Покой в земле свой обрели.

И вновь с рассветом меж травы

Проснутся жёлтые цветы,

Из тех семян, что ветер нёс

Не оправдав наивных грёз.

**Позолотило осени дыханье.**

Позолотило осени дыханье

Листву могучих тополей,

Повеяв амброй, увяданье

Разлилось в золоте аллей.

Как мне уютно в старом парке

Желтеет мир вокруг меня,

А я сижу на сбитой лавке

В объятьях рыжих сентября.

И растворяю свои мысли

В палитре охры золотой,

где словно кровь алеют брызги

Гроздья рябины молодой.

Мне от чего-то так спокойно

И радость светлая во мне,

Твердит как мантру неустанно,

Все не напрасно на земле!

Во всем своё очарованье!

И это золото аллей,

Пускай подарок на прощанье

Как оклик стаи журавлей.

\*\*\*

Сквозь кружево чернеющих ветвей

Пускало солнце первые лучи,

И выводило из теней

Полог чуть заспанной сосны.

Хотя весь лес дремотой дышит

Зевоту пряча за овраг,

Но солнце жаркое уж пышет

Сжигая сонный прах.

И все звучнее пташек трели

Лес обретает звуки дня,

Туман бежит с земной постели

Остатки ночи унося.

\*\*\*

Распустила огненные косы

Юная Аврора над рекой.

И горят пурпуром даже росы

Обжигая скромных трав покой.

Дивной девы алые ланиты,

От смущенья рдеет маков цвет.

В ярком свете блекнут звёзд софиты

От улыбки занялся рассвет.

Отражаясь в водах сонной глади

Красотой любуется своей.

Разметались в небе света пряди

Миллионами огней.

Разве заплетёшь обратно в косы

Эту светозарную копну?

В них заря исчезнет словно грёзы

Исчезают в солнечном плену.

И уже навряд ли что напомнит

О румяной деве, о заре.

Солнце царственно восходит

Затмевая все в своей красе.

\*\*\*

Как чудно пение молитвы,

К душе снисходит благодать

В слезах блестят мои ланиты

Вдруг начинаешь понимать.

Что жизнь моя, подобна скачке

Спешишь в безудержной горячке,

Везде успеть, скорей схватить

Я больше не хочу так жить.

Всей своей жизни поперёк

Храня евангельское слово,

То, что Господь любя изрёк

Для мужа молодого:

<<покинь земную суету

иди за мной!>>

Зачем испытывать судьбу

Когда сам Бог с тобой.

Хотя слова я эти знаю,

Порой их слышала не раз,

Лишь в суете все забываю

Что Бог незримо среди нас.

Что Он сейчас передо мною

Всё к покаянию зовёт,

И пригвождённою рукою

Как дар, прозренье подаёт.

Викторова Татьяна

\*\*\*

Когда вмешается в свободу

чужая, грязная рука,

и осквернит святую воду,

тогда в себе поверь ты Богу,

благословив Его дела.

Идёт чужой твоей тропою,

плюя на доброе, святое.

То Тень, или Иное Дно?

Откуда на Земле Оно?

Услышать Душу вместо гада.

В Себе есть Солнце и отрада.

Источник вечен, Явь Вселенной.

А жизнь мятётся, словно пена.

Кто выпивал из кубка яд,

тот Воин Света, Неба Брат.

\*\*\*

Куда твои следы меня ведут,  
Господи, ты мне звезда в ночи!  
Книгами, архивами, ликами,  
душенька, говори, не молчи!  
  
Выведут на площадь позорную?  
Выведут на Сенатскую быль?  
Выведут за горизонты.  
Сердце русское, не остынь!

\*\*\*

Бежал неведомо куда.  
Но вместо воздуха - вода.  
Наполни легкие, попробуй,  
где атмосфера, где не та.  
  
Почти на взлётной полосе,  
шипели шины на шоссе,  
не остывая, жал на газ.  
Проснулся, нет тебя и нас...  
  
Был властелин безумных грёз.  
Смеялся глупости всерьез.  
Жизнь просмотрел, как киноленту,  
ты стар, а всё ещё в студентах.

\*\*\*

Как в самый первый день зимы,  
живём на свете: мы-не мы.  
Чисты от зноя перемен,  
пусты заботы, узок плен.  
  
Пишу как кровью на снегу.  
Глаза в глаза - не убегу.  
Так чисто девственно в умах,  
а были - мОлодцы. В мечтах.  
  
Ржавеют скобы, ждут Суда.  
Ждёт воскресения Мечта.

\*\*\*

Предки мужества дали пример.  
Ленинградцы - строители стен.  
Пламя мужества в наших сердцах  
бьётся, копотью ада в глазах.  
  
Поднимайся, заснувший Иван!  
Мать родная идёт на таран.  
Подними к ней глаза, посмотри,  
сердце доброе знает, где стыд.

\*\*\*

Без слов сказать неведомое можно.

Откликнется, в ком сердце зазвучит.

Кто в лабиринт зашед неосторожно,

безликим отражением разбит.

Я так давно не слышала себя,

соскучилась по собственному в жизни.

Иллюзии друг друга, слово яд.

Чужое изнутри, без капли смысла.

Фантом фантому не подаст руки.

Из Зазеркалья хитрого беги.

Чужой беды увидь простое дно.

Помощник — человек, а не оно.

\*\*\*

Герои из народа  
известны не всегда.  
Есть голоса за кадром,  
есть совесть как звезда!

**Жалость, лучшая подруга!**

Когда тебе на сердце туго,

предайся жалости к себе.

О, жалость! - лучшая подруга

суровой вшивой бороде.

И вновь и вновь себя ей жаль,

а недодадено — скандаль!

Упейся жалостью, расслабься.

Собой, несчастным, увлекайся.

На паперти сомнений нету -

ты - самый бедный, бедный, бедный..

А у прохожих есть всегда,

что нищему на хлеб подать.

\*\*\*

Достигнув высшего предела,  
не станешь Солнцем за других.  
Нет многоточий и пробелов,  
горит сознание и мысль.  
  
Чем примирять противоречья,  
порою лучше промолчать.  
Есть холод знания и встречи.  
Есть соль, которой трудно врать.  
  
Смотреть спокойно в неизбежность,  
не означает Богом стать.  
Я на песке рисую "Вечность".  
Глядится Кай в слепую снежность.  
ЕМУ быть Богом выбирать.

**Драма лесной позор**

Шумит от восхищенья лес:

медведь пожаловал в собес.

Козёл, похоже, отлучился.

Ты справедливости добился.

Старушке выплачен паёк.

Ей полегчало на денёк.

Но долго волки точат лясы,

что маме — три рубля из кассы.

Она вздохнула глубоко.

Себе купила молоко.

Красиво жить не запретишь,

когда в кармане — голый шиш.

Она квартплатою богата.

Вся крыша у неё из мата.

Горыныч пришлый ей грозит,

задавит, коль не угодит.

Как в горле кость стоит мамаша

у гада и у анидагши.

\*\*\*

В себе мы растоптали Бога.  
Война уж встала у порога.  
Увидеть Богоматерь трудно,  
коль сердце узкое паскудно.

\*\*\*

*Пока гром не грянет, мужик не подавится*.

Из ноября в заснеженную зиму  
уже писать плакат необходимо!  
Как глыбы льда на сердце, под ребром.  
Живые мы, как упыри живём.  
  
Из наших душ огонь не уходил.  
Свобода песне придаёт нам сил.  
Проснись, товарищ, друг, родимый брат!  
Не будет Солнца - станет домом ад.

\*\*\*

*Скупость сердца — нано-щедрость.*

Скупое каменное сердце,

надменный взгляд, спесивый тон.

Он ждёт от матери поклон,

лишь не убив её при встрече.

Гипноз хозяина не ждёт,

он заворачивает гайки.

Заснул доверчиво народ,

в Роду мужчины-попрошайки.

Она ещё не умерла,

хотя и дышит еле-еле.

Содом с Гоморрой их дела,

чтоб душу вытравить из тела.

Позор лжецу, позор скупцу,

позор развратному без чести.

Себя жалея — жаждут лести,

чья жизнь — ни сердцу, ни уму.

Их мама в драме защитит.

Жену свою возьмёт как щит.

Не снизойдёт быть человеком.

Не стоит он их чистоты.

Жесток отец, жесток супруг -

чем заслужили мы такое?

Когда по-доброму он спит,

жену уносят с поля боя.

Он не заметил и гробА.

Судьба погана у раба.

Открой гробы, взгляни в лицо -

там обручальное кольцо.

Любя собачку вместо сердца,

живёт с душонкой иноверца.

Команды подаёт кинолог.

Предатель — тот, кто узок скромно.

Посмотрит — по щеке ударит.

А сам потом в карманах шарит.

Из грязи встанет, кто захочет.

Чужая злоба в нас клокочет.

Богатый Богом богатырь

спит на печи, вампиря мир.

\*\*\*

Железо о железо

искрится бесполезно.

Увижу Неба стяг

средь гогота атак.

Есть совесть и мечта.

Есть музыка и Та.

Она не просит хлеб,

в работе — человек.

Бой — это не игра.

Богато правдой — Ра.

Рать Радуги, руда.

Ржа узкого суда.

Не затоптать земли

в космической пыли.

Вселенная полна

и Света и добра.

Ты знаешь, где найти

реальность доброты.

Но мы в аду живём.

А Солнышко — потом.

Хочу, могу, иду.

Молюсь, стараюсь, жгу

иллюзии в умах,

чужой дурацкий страх.

Я Есмь — имеет цель.

В свою звезду поверь.

Живу не напрокат,

чужой глотая чад.

Война свербит, зудит,

воротит, тормозит.

Базара белена,

колдунья тишина.

Кто тёплый, чуть живой,

чужой не слышит вой.

**Как вытравливают культуру родную с земли русской.**

*Закрыли сердце мужей русских, чтобы они жен своих не любили, не голубили.*

*Не потому ли их Боги разума лишили?*

Враждуют на всех жён,

кроме тех, к кому приворожён.

Так колдуны народ убивают,

раздор да разор поселяют.

Бес их обуял, не слышат

чуда и любви, что свыше.

Не дают вздохнуть творцу,

ноги вяжут молодцу.

Кто от гадов — тем почёт,

к ним достаток и течёт.

Песни гадские пусты,

холодны, нет доброты.

Еле дышит бела-лебедь,

гад не терпит чуда света.

По-английски назовись,

будем привечать, коль мисс.

На Буяне есть огонь,

Предков Древо, а не сон.

Лада, свет очей, отрада -

пава белая, Награда!

\*\*\*

Усталость — это малость,

живя в раю кинжалов.

Отравлено нутро,

заковано добро.

Седеет Неба свет,

когда просвета нет.

Посметь быть Человеком -

вот Правда Ра от века.

Скрипит узда раба,

где вера в Свет слаба.

Мы — путники в ночи.

Предвечный, не молчи!

\*\*\*

Ты слабый, кровь твоя грязна -  
нам шепчет в уши сатана.  
Ты Вечный, Бог в тебе сокрыт -  
то сердце РАзуму твердит.  
  
Их слушать можно, но однажды  
ты станешь жить, поступок скажет,  
кого из двух ты проводник -  
того ты слушаться привык.

\*\*\*

Единицы с нулями в реальности,  
перфокарты не стоят своей.  
Гениальность не знает банальности,  
чипизация метит ДЕТЕЙ.

\*\*\*

Полным-полна коробочка чудес.  
Как ты, дружок, в мирок чудес пролез?  
Скучал, ворчал  
в начале всех начал.  
Но заигрался в чей-то карнавал.  
Здесь можно облачиться мишурой,  
и подарить душе звезды покой.  
И видеть сны, как кто-нибудь живой.  
Спокойной ночи. Маме завтра в бой.

\*\*\*

Когда мне нечего сказать картиной,  
ищу плакат - хороший инструмент.  
Душа народа верит паутине,  
когда до чипизации — МОМЕНТ.

\*\*\*

Мы станем бронёю — призыв для героев.

Ведь хлеб — то не манна, что снидет с небес.

Есть пахарь, работник, и конюх, и плотник.

А вор и разбойник — что инде залез.

Гони со двора злого татя сама! -

играет в игрушки без смысла Иван.

Ударили бабу, потом обокрали.

Чем горе мыкать — лучше вместе бы встали!

Кровинка твоя, вместе жизнь и нести.

И будет подмога на добром пути.

И мудрость и силу вернул, кто просили.

Добро — благодарным, что сердце открыли.

**Две**

*Бела лебедь, артефакт гиперборейский. Праматерь русская.*

*И с ней сходна змея чёрна, след в след идёт, жалит молодца.*

От сердца женского исходит свет любви.

На эту ж частоту настроен Зиккурат Змеи.

Может ли сердце слышать мужчина?

Вряд ли, когда в голове — чертовщина.

Бела лебедица

под змеем томится.

Всерьёз занялись нереалом.

Люди с людьми общаться перестали.

Слушает каждый,

что ему нереал скажет.

**Время**

Ворует время ворог у труда.

Сгорает жизнь во всполохах иллюзий.

Ты думал, что ты жил, но ты проспал.

И меркнет кинозал, уходят люди.

Кружится карусель, круша в куски

твои порывы сердца и надежды.

Седой игрок, чужой конёк,

ты словно не родившийся на свете.

Тобой водила лешего рука,

кружа тебя вдали от дома.

И отошёл от пристани корабль.

И бабушка — седая незнакомка.

Зажги светильник, ты ещё живой!

Перед рассветом сумрак самый серый.

У сердца есть хозяин — у кого?

И кто там сам как гость несмелый?

Собою овладеть как Властелин

быть может поздно, если вышли сроки.

Есть то, что окончательней могил.

Есть нано-тьма во Свете Бога.

\*\*\*

Гантели взял Гагарин не шутя.

Он Космос покорить стремился въяве.

Путь мужества — познать себя.

Цель — не мечта о пьедестале.

**Лицемерие**

Искусство лжи в душе лежит.

Себе поверить — пункт один.

Искусство — это не враньё.

Ты перевоплощён в неё.

Во лжи ты ходишь ежедневно,

в тебе трепещут её нервы.

Походка лжи — твои движенья.

И потому не стало мненья.

Лица к лицу не увидать.

В тебе её глаза опять.

Стараясь избегать реала,

хранишь лишь видимость. Не стало

живого рядом человека.

А были добрые от века.

\*\*\*

Отравлены сердца

иллюзией любви.

Жестокие глаза

от жизни отвели.

Здесь человек как труп

без сердца и ума.

То мелочен, то груб,

то скалится как тьма.

На бездну пустоты

не хватит доброты.

Страдания додай!

Увидит жизни край.

Цепляться, лебезить,

скандалить, тормозить,

чужое отнимать,

на паперти скучать.

Терзают небеса

рыдания бесА.

Так жадненько мечтать -

чужая злая тать.

Есть сердце у людей.

Простое, без затей.

Идёт нечиста тварь -

проснись скорей, Иван!

\*\*\*

Ядовитые взгляды как щупальца

и туманно лицо у лжеца.

Перестань быть испуганным пугалом -

и отведай судьбы до конца!

Что в глаза тебе светом ударило -

отраженье твоё или тень?

Уносили гробы в утро раннее -

наконец ты свободен — испей.

То отравлено, что было — золото.

Ты забылся, поник, загулял.

Птица счастья устала, замолкшая,

перестав тебя к дому взывать.

Разве слизь эта — наши страдания?

Злая жадность сковала сердца.

Не бывает огонь ожидания.

Дом горит, не приемля отца.

Бесконечное, свЯтое, чистое,

песня матери, радости рань.

Невдомёк о душе похотливому,

отнимает возлюбленный дар.

Не уйти от беды незапятнанной.

Лучше встретить глазами глаза.

Отвечает — ударами, лаяньем.

Попирая в Мужчине Творца.

Нереальность, мобильное пошлище.

Отнимает и совесть, и стыд.

Пси-оружие — это не гульбище.

Это мозг от гипноза забыт.

\*\*\*

Любовь декабриста не требует крови,

любви декабристки не жаждет как тать.

Их жены не видели света иного,

не делали выбор: предать — не предать.

Кто мы в перепутьи эпох и созвездий?

Каких жерновов избежать не смогли?

Калиновый мост — всех судеб перекрестье.

Калина красна — это русский язык.

Убитые пАдут навозом на землю.

Труба вострубит и померкнут умы.

Архангельский голос поднимет на стены

сынов, что остались от вражьей чумы.

Есть тайна у Света — зажжешь, и увидишь

светильник соседа и ясный огонь.

Есть тайна у Сердца спокойно провидеть,

что радость дарует вчерашняя боль.

Война оставляла открытые раны.

Но дети росли — то победы сыны.

Не станет жалеть нас сапог оккупанта.

Не будут отцами Руси колдуны.

Не видят жены лишь угасшие очи.

Не видят дочурки, сестрёнки, дитя.

Не видят слезы материнской сыночки.

На мудрость и старость её не глядят.

Ушло уваженье из глупого сердца.

Смеются пустому, в глазах — по бесУ.

И Имя Господне, и Слово святое

без смысла и всуе пред Солнцем трясут.

Идёт лихолетье. Родные, ответьте!

Где разум, что разом ушел со двора?

Несмелые дети скользят в интернете,

их чёрная гадина в круг собрала.

Себя отличить от пародии — можно,

коль сердцем услышишь чужую беду.

Помочь человеку отрадно, не сложно.

Принять смертный бой — это встать на мосту.

**Знание**

Познание, прозрение,

труд горький и благой.

Усталости не ведая

идёшь не за толпой.

Гордится вроде нечем мне -

лишь отворила дверь.

А вòвне — вся Вселенная

и Космоса метель

Есть струны и симфония,

есть факты и не факт.

Закона беззаконие,

и морок, что не мрак.

Ответ родит ответные

вопросы к Бытию.

Когда Себя не ведаю,

не знаю, что творю.

**Мечта**

Мечту мечтать всегда отрадно.

Она зовёт тебя из быта.

Ты в грёзах обретаешь крылья.

Не замечая мутных фактов.

Ступени первые труда.

И результат — вот это да!

Уйти в мечту от безобразья,

творить несметно Красоту.

Сквозь бури жизни видеть Ту.

И, не встречая, просто ждать её.

Туман или ответ миров?

Мираж ума или любовь?

Ответ сегодня очевиден -

её ты в пятницу обидел.

Её игнор в её нужде,

она виновная везде.

То Муза, брат, а не мечта.

Тобой забыта Красота.

Мечта — кем быть? К чему стремиться?

Что я создал? За что мне биться?

Что в мир принёс своим твореньем?

Что позабыто мною с ленью?

Оправдывать себя горазд.

Тогда и милость Бог подаст.

**Дверь**

Как нам Вселенную заметить?

Её бездонные глаза….

Душа, огромная, как Вечность,

и в ней вращаются созвездья

во свете Божьего Лица.

Быть добрым просто человеком.

Есть дверь на волю из тюрьмы

слепого «я», в железном веке:

святое в жизни защити.

**Гад мобильный**

Злая сила в душу гадит,

никогда не скажет: хватит!

Всё до косточки сгрызёт

и к дитяти подползёт.

Ненасытная утроба -

чёрна, словно двери гроба.

Ей не вдосталь ничего,

кроме сердца одного.

В сердце клюнет вражий яд,

и жене не будешь рад.

Дòбра женщина тех бесит,

кто в инете куролесит.

Почему — не знает сам.

В голове пустой дурман.

В сердце — гадские глаза.

Не нажать на тормоза.

Отмахнулся раз-другой,

и увязнул с головой.

Злая сила ум затмила,

спесь на лесть падка и мила.

Ценник — грошик, не пятак.

Честь свою отдал за так.

Женщина уже не плачет.

Бога молит, не иначе.

Груз несёт пока жива.

Грубы лживые слова.

Смотрит гордо как король,

попирает бабью боль.

Весь обиженный на мир,

словно Дракула-вампир.

Панфилов Владимир

**Весёлая моряцкая**

Борта, скуля, прощались с жизнью в лапах океана,

Кренились мачты, как ивовая лоза,

Плевались волны в рваных парусов сквозные раны

И бесновалась, океана злей, гроза…

Гудели струнами гитары на пределе ванты,

И шквальный ветер подвывал им в унисон,

Зля океан, вонзались в воду молний аксельбанты,

И тихий ужас напрочь гнал из мозга сон.

Корма и нос плясали, будто адские качели,

Внутри от рёбер отрывая потроха…

Вслух бормотал себе молитву каждый еле-еле,

Клянясь впредь никогда не сотворить греха.

Небес, напуганная ревом океана, бездна,

Как в пропасть, рухнула в пучину его вод…

И пьяный вечно боцман, как монах, был трезвым,

Вливая бесконечно ром в беззубый рот…

Улёгся шторм, курс взят «норд-вест», два румба к «норду» ближе…

Спокойна, как покойник, за бортом вода…

Но всё ещё тошнит в неё зелёной мерзкой жижей,

И шаг по палубе – и тот – не без труда…

Просушит ветер паруса, мы залатаем бреши,

Подтянем ванты и законопатим борт…

И вдоволь штилем души беспокойные потешив,

Рванём опять в шторма… И, побери нас чёрт!…

**Когда иссякли…**

Когда иссякли силы и стремленья,

Ром выпит подчистую, кончилась картечь,

Покинули и крысы, и везенье,

В лохмотья порван парус, трюмы дали течь –

Не подвергай мятежный дух унынью,

Бутылку за борт не бросай с запиской «SOS»,

Живи, как прежде, полнокровной жизнью,

Пусть ты на палубе – единственный матрос.

Не поддавайся панике и сплину,

Лелей надежду на удачу и азарт,

Борта врагу не подставляй и спину,

Пройдись маршрутами давно забытых карт.

И выбрав якоря свои по скулы,

На гроте «Роджера» зубастого подняв,

Рвани в моря голодною акулой,

Как брата, крепко, ветер штормовой обняв.

Чтоб где-то на просторах океанов,

Не расплескав в морях отчаянный кураж,

Не чтя ни лоций, ни меридианов,

Победно взять кого-нибудь на абордаж…

А если вдруг постигнет неудача,

И ты пойдёшь ко дну, теряя с жизнью нить –

Не столь трагична эта незадача:

Куда позорней у причальной стенки гнить…

**Гимн шахтёрам**

Моему отцу

Мужская есть профессия – шахтёр…

Отчаяннее нет её на свете.

Как лава с жерла, как лавина с гор…

Мощь дикую впитали люди эти.

В них сила покорённого угля,

Что в вагонетках тих лежит и кроток…

Рёв молотков отбойных, что, пыля,

Питают рты мартенов жадных топок.

Во вглубь Земли спускают день за днём

Парней крутых угрюмые машины…

Во тьму – вниз – со спасительным лучом

Идут они, чтоб брать свои вершины.

Здесь, как в горах… «В напарнике успех» –

Проста и ёмка заповедь шахтёров.

Здесь – все за одного, один за всех –

Как кодекс королевских мушкетёров…

Земля не ждёт незваных храбрецов…

Темно здесь, жутко, как в подводной лодке…

И сразу вспоминаешь праотцов,

Дыханье страх сжимает крепко в глотке…

Пыль, как в пустынной буре – не вздохнуть,

Жара и сырость, сквозняки, как ветры.

А сверху – вспять уже не повернуть! –

Земли бесчисленные метры, метры…

Здесь, как в аду – повсюду виноват,

И в миг любой готов будь к наказанью…

Земля творит такое – чёрт не брат! –

Мстя людям за их смелые дерзанья.

Но, по погибшим утерев слезу,

И боль утрат взвалив себе на спины,

Шахтёры вновь уходят на грозу –

На глубину, вниз – штурмовать вершины…

**Земная песня**

На судеб наших мельницы шальные

Безжалостное время щедро воду льёт.

И, дёргая за струны нас больные,

Нам ежегодно строгий выставляет счёт…

И, вот когда лет утомлённый счётчик

Ему лишь ведомый отщёлкает лимит,

По нашу душу прибывший начётчик

За «грань» напутствие тоскливо заскулит…

В небесном закулисье той порою

Дальнейший – в вечность – нам определят маршрут:

То ль увлекут нас ангелы с собою,

То ли без хлеба-соли дьяволы сожрут…

Не ведая о том, в каких я планах,

И сколь воды ещё прольётся – литров, тонн… –

С руками в прохудившихся карманах

Бреду, азартом бытия лишь увлечён.

**Зря считают сентябрь…**

Зря считают осенью сентябрь…

Яблоки ещё неспешно зреют.

Что с того, что уж в дверях октябрь?

Что с того, что лист кленовый рдеет?

В сентябре так ласково тепло,

В сентябре в душе и мыслях ясно…

Пусть воды немало утекло –

Только лето не было напрасно…

Рос хрусталь на травах тяжелей,

И туманы в сентябре весомей,

Всё грустнее песня журавлей,

Что они поют об отчем доме…

Небо чаще примеряет хмарь…

С грустью что-то лес листвой бормочет,

Но считать пленительный сентябрь

Осенью душа никак не хочет…

**Когда растают…**

Когда растают в бесконечности невзгоды,

Земной твой терниями полнившие путь,

Трава забвения богатые даст всходы,

И ты от жизни поотвыкнешь уже чуть,

Гуляя как-то по эдемовским просторам,

Тоску красой своей снедающим и грусть,

Нежданно вдаль умчишься отрешенным взором,

Жизнь прожи**у́**ю вдруг припомнив наизусть.

И тут же в памяти всплывут леса нагие,

Великолепный прокутившие наряд,

Их стоны о весне – протяжные, глухие…

Рябин рубины, что стыда огнем горят…

Весной ручьи припомнишь резвые, шальные,

Что радостно льда битым хрусталем звенят,

Дни лета – теплые, веселые, босые…

И ночи зимние, что стужею горчат.

…И, потревожен ветра дуновеньем хладным,

Запутавшимся в нежном ангельском крыле,

Поймешь нечаянно своим рассудком праздным:

Рай истинный бывает только на земле…

**Лениво ветер…**

Лениво ветер гнал над горизонтом тучи,

Вцепившиеся в землю струями дождя…

Грозы вальяжной гулкий стон тягучий

Блуждал по улицам, из подворотен неохотно уходя…

И кáпель безразличных ледяные пули

Сшивали листья в упоительный роман…

Слова твои в их дробной музыке тонули,

А в голове клубился непроглядный запоздалых чувств туман…

**Минули дней…**

Минули дней шальных беспечные забавы,

Рассеялся чувств неподдельных яростный туман…

И разочарований горьких пали травы,

Оставив слёз невыплаканных сладостный дурман.

Душа пуста, как мрачный лес порой осенней,

Избыты песни и стихи, истрачена любовь…

И по утрам, бодря, как воздух в стылых сенях,

Горчит зимы грядущей обжигающая новь…

**Мой Питер…**

В холодном мраке млечного тумана,

И в дымке белых восхитительных ночей

От Питера, в плену любовного дурмана,

Я не могу своих отворотить очей.

В сумятице погод – штормов и штилей –

Любуюсь я смиренным золотом крестов,

Спокойной гордостью непокорённых шпилей,

И разведёнными ладонями мостов…

Смотрю, как чинно реки и каналы

Сквозь время вату облаков к Неве несут,

Как город, к вечеру от суеты усталый,

Её сливает в мне неведомый сосуд…

Как – горожан, уставших от работы,

Домой отправив – пить с вареньями ча**и́**,

Стряхнув с себя, как пыль, дежурные заботы,

Весь погрузится в думы гордые свои.

Есть в городе с его державной статью,

Печать достоинства и внутренний покой…

Равн**о́** хорош он в вычурном гламурном платье,

В мундире, джинсах и спецовочке простой.

Брожу по венам вздувшимся каналов,

Смотрю, как крошит лёд могучая Нева -

Глотками Питер пью, в лечебных дозах – малых,

Петру слагая благодарности слова…

**Настоящий поэт (шутка)**

Шёл дождь проливной за окном у поэта

То ли стеной, то ль сплошной пеленой…

Ну, как разобраться ему было в этом, -

Ведь он был поэт – не синоптик шальной.

Был яростен, зол сильный шквалистый ветер,

Был долог в порывах чумных его вой,

Поэт был не в силах всё это отметить:

Не метеоролог – поэт был простой.

На море вздымались валы за валами,

Парус худой от дождя весь набряк,

Постичь, жаль, не мог всё, что видел глазами

Поэт – он же не был бывалый моряк.

Наутро, на тихом заброшенном бреге,

Разбитого шлюпа узрев силуэт,

Отметил он мудро: «Подобен телеге…»

Он плотником не был, он был лишь поэт.

Поэт две недели трудился с надломом,

Чтоб об увиденном, пережитóм,

С неистовой силою, пламенным словом

Поведать в стихе гениальном своём.

Стих вышел на редкость пронзительно смелым,

В каждой строке было видно – эстет!

На старом заборе написан был мелом –

Так ближе к народу стремился поэт.

Закончив писать, руки вытер устало…

Гордый, ушёл себе вдаль налегке,

Лишь слово его на заборе блистало:

«Дождь. Ветер.

Шторм. Шлюпка.

Дрова на песке».

**Мы срываемся с места…**

Мы срываемся с места,

несёмся куда-то стремглав,

Наплевав на уют, на домашний покой,

на комфорт и халаты,

Сломя голову мчимся,

азарту дань щедро воздав,

И взлетев на коня, на ходу

примеряем тяжёлые латы.

И вкусив вдоволь ветра,

суровой романтики битв,

Огрубев от смертей, и мозоли седлом

набив в дальних походах,

Мы слагаем в тиши

проникновенные строки молитв,

И, взрослеем душой, терпя боль,

словно женщина в тягостных родах…

**Ну, вот и всё…**

Ну, вот и всё – я дописал тетрадку,

Последние странички предо мной…

Жизнь прожита. Не так, совсем чтоб всмятку –

Но мог бы быть изящней путь земной…

Жил, как умел, и пел, когда хотелось.

Когда невмоготу бывало – волком выл.

Случалось, силы покидали, смелость…

Но всё равно – боролся… И всегда – любил…

Пролистываю бережно страницы –

Менялся почерк, был разнообразен слог.

Под стать прилежной самой ученице,

Держал равненье в строчках – ну, насколько мог…

Хотелось, чтоб её читали дети,

Отыскивая в ней так нужный им ответ,

Не выбросив листы в сердцах на ветер,

С досадой обнаружив, что ответа нет.

Чтобы её показывали внукам…

(Как славно было б, если б всё сложилось так!)

Чтоб дедовы ошибки были им наукой…

…Чертовски жаль, если её забросят на чердак…

**Ослабла звонкая…**

Ослабла звонкая души моей струна…

Теряют люди имена, события – названья,

Как прежде, явственно, суть жизни не видна,

А время просто потеряло счёт и очертанья…

Не ведаю – куда? – вдруг ускользает мысль,

И напрочь отмирают за ненадобностью чувства,

Пустою праздной ерундою (злись – не злись…)

Изысканно высокое мне кажется искусство…

Уходят в никуда задор, азарт и пыл,

А вслед за ними тело силы спешно покидают...

И думаешь – чтоб тряпкой на ветру не стыл,

Пусть лучше выведут во двор и – расстреляют…

**Очень осеннее**

Объятья ветра неуклюжи, цепки и грубы,

Дерзк**и́** до неприличия и вл**а́**жны,

Скрипят ворчливо кряжистые мощные дубы,

Могучей ст**а́**тью прикрывая менее отважных.

Степенно ели, лапы-коромысла разбросав,

Несут лишь ими видимые вёдра,

Осинок юных, прятаться за елями устав,

Мерцают томно матово лоснящиеся бёдра.

Полощут космы в хлёстких безантрактовых дождях,

Лишённые нарядов ивы-плаксы,

Угрюмо небо, тучи тяжки, будто на сносях,

И ветер-двоечник наставил всюду листьев кляксы.

И, от невольного бесстыдства своего нем**ы́**,

Понурив кроны и теснясь друг к дружке,

Стоят нагие, в сумрачном предбаннике зимы,

Пунцовые рябинки, как несчастные подружки.

**Пепел**

Только пепел знает,

что значит сгореть дотла.

И.Бродский

Как ново ощущенье Пустоты,

Хотя, казалось бы, знакомо и привычно.

Когда душа весомей скорлупы,

Ведёшь себя уже не так категорично…

Ты весь сгорел до капельки, дотла,

Испепеляющим сожжён её дыханьем,

Ты – варево вселенского котла,

О бренности всего напоминанье.

Поступки и слова твои просты.

Ты здесь ещё – хотя и чисто номинально…

Ты целиком – заложник Пустоты

И всё – уже не то… не так… не тривиально…

Забрать с собой ты сможешь только то,

Что поселил в душе своей сусальной,

Сопровождать не будут, a propós,

Тебя ни звук литавр, ни звон цепей кандальных.

Ты налегке покинешь этот мир,

Последние, себя, разбрасывая крохи,

В душе оставшись сам себе кумир,

И имя своё гордо дав своей эпохе.

Был пламенем – благоухал, дымил,

Горенья ароматом насыщая ветер.

Зато теперь, когда сгорел, остыл -

Ни запаха, ни вкуса, невесом и светел…

Ты без труда легонько воспаришь,

И ничего внутри тебя уже не ропщет,

А Пустота, пока ты вверх летишь,

Под новый пламень жадно зев себе полощет.

**Питеру**

Над облаками, в небе, от ветров уставшем,

(Ни в день погожий, ни в ненастье – никогда не спит!),

Крыла над ним из чиста злата распластавший,

Хранитель-ангел города великого парит…

Полюбоваться его гордой хмурой статью

Приходят ночи белые волшебные сюда –

Неразговорчивой дворцов и храмов ратью,

Что отражает бережно угрюмая вода.

Послушать, как не уставая, нежно шепчет

Волн языком, неброские, без пафоса, слова

Признания в любви, что не бывает крепче,

В мундир гранитных берегов одетая Нева.

Взглянуть, с каким азартом водит хороводы,

Блуждая в куполах и шпилях, грузных туч орда,

Как тщетно рвётся три столетья – год за годом –

Хозяйкой в город, Балтики мятежная, вода.

Как кораблю, минувшему последним створы,

Вздохнувшему гудком прощальным, что похож на стон,

Мосты, вздымавшиеся только что, как горы,

Подарят царственный – почти, что до воды – поклон...

Всем встречным щедро, беспричинно улыбаясь,

Бреду по Невскому с неспешной думой о своём…

Мой чудный город, я влюблён в тебя, признаюсь,

И счастлив быть наедине с тобой вдвоём…

**Рассветная**

Звёзды льют блёклый свет на безбрежный покой,

Занавешенный дымкой туманною….

Сонный месяц лениво пьёт ночи настой,

Тьму царапая кромками рваными…

Небосвод землю всю чёрной замшей объял,

Навевая ей сны разноцветные…

Но грядущее зарево ясного дня

Уже режет тьму бритвой рассветною.

Словно рак – задом – нехотя пятится мгла,

Становясь кисеёй незаметною…

Острых утренних тéней прямая игла

Гонит прочь её – в даль несусветную…

Сизым льдом тают клочья сбегающей тьмы,

Хоронясь за кустами и кочками,

В свете дня становясь исчезающими

Многоточья прощального точками.

**Любовь**

Любовь, как море глубока…

Дна не достанешь – захлебнёшься…

Как море солона, горька –

Ни пей сколь – так и не напьёшься…

Безбрежно море, как любовь…

И точно так непостоянно:

Низвергнет в бездну, после вновь

На гребень вознесёт нежданно…

**Тобою брежу…**

Тобою брежу вот опять я –

Невыносима эта пытка…

Ты – наважденье, ты – проклятье,

Судьбы нелепая ошибка…

Единой не прожить минуты,

Что не заполнена тобой.

Цепей всех крепче держат путы –

Твой взгляд, твой запах, голос твой…

Не суждено забыть мне, видно,

Пьянящей нежности фонтан,

Тобой дарованных бесстыдно

Ласк сумасшедших ураган.

Глаз, пылкой страстью раскаленных,

Дыханья спутанного ритм,

Коленей трепет разведенных

И шепот – истовей молитв…

**Стремительный рассвет**

Рассвет взрастает мощною лавиной,

Тесня собой когорты сумерек седых…

И грациозным тигром выгибая спину,

В карьер срывает мглу на рысаках гнедых.

Звенящих трелей птичьих переливы,

Глуша собой не догулявшей ночи стон,

Ночного мрака мутные разливы

Развеют без следа, как глупый сон…

**Я – южанин…**

Я – южанин, сын знойных донецких степей,

Где ветра раскалённые пылью играют…

Мне дороже бурьян, мне роднее репей,

Но влюбился в красоты карельского края.

В край, цветущий ненастиям всем вопреки,

Край суровый, веками характер ковавший,

Здесь и люди, и льды, словно скалы, крепки…

Возвратится сюда здесь однажды бывавший.

Край, зажатый меж строгого неба свинцом

И гранитов могучих притихшею твердью,

Где прекрасен рассвет вечно юным лицом,

И шикарен закат, отливающий медью.

Я влюблён в его кроткий нордический нрав,

Его силу и ум, что по скромности скрыты,

Шёпот мудрых лесов, аромат пряных трав,

Рокот волн, о прибрежные камни разбитых…

Но, когда в пору вкрадчивых белых ночей

Мне не спится в их дымчато-призрачном свете,

В кисее изможденно-белёсых лучей

Мне мерещатся жаркие пыльные степи…

**Я рисую…**

Я рисую по памяти дни босоногого детства,

С ним сверяя безликие фото сегодняшних дней –

Счет не в пользу последних… Ей Богу, здесь некуда деться –

Детство было куда как азартнее, ярче, цветней…

А сейчас – что ни день!.. – «мировые» проблемы, заботы,

Да и дома не ангелы – милая свора чертей…

Куда делся азарт безграничный на счастье охоты,

Что так красил обильно рассвет бурной жизни моей?

Где бездонный веселья кураж, где шальные забавы,

Залихватское «Деньги на бочку! Гуляем на все!»

Легкий девичий стан, опустившийся в мятные травы,

И черешни губ жарких ее в серебристой росе?

Я рисую по памяти детства цветные картины

Навсегда убежавших от нас, нас покинувших дней…

И в житейские стужи мне греет заботливо спину

Взлетной той полосы свет немеркнущих ярких огней.

**Как Дельвиг…. (шутка)**

Как Блок, трагично, тяжко заболею

И затоскую по-есенински – взахлёб…

О жизни, как Некрасов, взвыть посмею,

У всех дыхание перехватило чтоб….

Я, как Толстой, перепашу округу,

И умиленья слёзы пророню, как Фет…

Как Саша Чёрный, грусть возьму в подруги,

Чтоб стало ясно всем – во мне живёт Поэт…

**«Эволюция» чувства (шутка)**

Стоял. Курил. Прошла. Нет-нет, прошелестела…

Упало. Оборвалось. Замерло. Застыло. Обомлело…

Сорвался. Рыскал. Мчался. Спал и видел.

Любил. Страдал. Себя не помнил. Ненавидел…

Нашёл. Догнал. Упал. Пустил слезу. Признался.

Пообещал. Уговорил. Зацеловал. Остался…

Сыграли. Жили. Родились. Любили. Обожали.

Растили. Нежили. Промчалось. Будто и не знали…

Остались. Изменилась. Мелочилась. Утомила.

Пилила. Ела поедом. Дерзила. И хамила.

Терпел. Скрипел. Молчал… Осточертело.

Просил – не вняла. Пригрозил – плевать хотела.

Пошёл. Хлебнул. Обул. Надел. Побрился.

Не брал… Звонить не стал. Оставил. Удалился.

Волос не рву. Не убиваюсь. Не жалею. Не скучаю…

Не вижусь. Не грущу. Не тянет… И не отвечаю…

Стою. Курю. Прошла. Нет, пропарила…

Взглянула. Подмигнула. Улыбнулась. Поманила.

Зарделась. Распахнула. Распустила.

Пахнула чем-то – чуть не задохнулся.

Не возымело. Холодно взглянул. Не дрогнул.

И не шелохнулся…

# Влад Галковский

**Амурный многогранник**

Мелкий дождь стучит в окошко.

Я грущу совсем немножко,

Глядя сквозь густую крошку

Торопливого дождя.

Закадычный друг Антошка

И мой враг Денис Митрошко

Тоже дремлют у окошка,

От директора придя.

Эти перцы под арестом –

Надо ж думать нужным местом,

Если затеваешь драку

В кабинете у Ферзя.

Фараон Бароныч Ферзин

Недоволен был донельзя

И пустился в контратаку

(Хоть подростков бить нельзя).

Перцы дрались за Синцову.

За Викторию Синцову,

Ту, что убивает перцев

В сердце взглядом, наповал…

Только горе-менестрели

Зря затеяли дуэли –

Ведь Синцову, в самом деле,

Ни один не целовал.

Нет им шанса на удачу –

Есть у Вики классный мачо,

Чтоб возить её на дачу

На шикарном «ДукатИ».

И горда, как королева,

Вика едет с ним «налево»,

Порождая гроздья гнева

У стоящих на пути…

Тот амурный многогранник

Замыкает тайный странник

И отвергнутый избранник,

Неизвестный никому.

Это я – Вадим Кукушкин.

И хоть я ещё не Пушкин,

Но от пяток до макушки

Уступаю лишь ему.

Вот я стану знаменитый,

Свежей бурею умытый,

Громкой славою покрытый,

Бронзовеющий такой!

А их скутер навернётся,

Подлый мачо ушибётся,

И ударится, забытый,

Непутёвой головой.

Счастье тут же улыбнётся –

И Синцова вдруг очнётся,

Скажет мне: «Вадим Кукушкин,

Как мне хорошо с тобой!»

А я весь такой матёрый,

В классном шарфе из ангоры,

Ей скажу: «Синцова Вика,

Так пойдём ко мне домой!»

Мелкий дождь стучит в окошко.

Я грущу совсем немножко,

Глядя, как дорожки капель

По стеклу бегут, скользя.

Я мечтаю о Синцовой!

Вот и стих придумал новый.

Ведь, мечтая о Синцовой,

Не писать стихи нельзя…

**Виннету и все-все-все**

Виннету был вождь Апачей,

И, вообще, пацан горячий.

Скачет по утрянке рано

По долинам Кичикана:

«Эх, просторы, вашу мать,

Есть где парню погулять!»

На заимке у Дункана

Из гранёного стакана

Хлопнул хлопец вискаря –

Утро прожито не зря…

Осторожная Накомис

Говорила Виннету:

«Виннету, мой друг, опомнись –

Выбрал ты тропу не ту!»

Возразил пацан супруге:

«Что тогда мне скажут дрУги?!

Разве может вождь Апачей

Жить смешной и нудной клячей?!»

Краснокожий ждал ребят –

Проходимцы, все подряд:

Револьверы и обрезы,

Лихачи-головорезы…

В полдень Верная Рука

Прискакал издалека.

Следом банда Крошки Билла

На Мустангах подкатила.

А потом под волчий вой

Подоспел и Зверобой.

Сеял в прериях он травку –

‘дурь’ хотел задвинуть в лавку…

Напоследок Непоседа –

Баламут и привереда,

Как баран, спустился с гор,

Теребя ружья затвор.

Парни встретились в салуне.

Крепко вдарив накануне,

Там продолжили веселье

(Зверобой подлил им зелье…)

Вот пошла у них гулянка –

Умыкнули кэш из банка!

Засвистели роем пули –

Ювелиров грабанули!

А на выходе из зала

И шерифу перепало.

Дёру дал храбрец-шериф,

Пресловутый мистер Риф!

Все почтенные старушки

И иные господа

Вмиг попрятались в церквушке

И кричат: «Беда, беда!»

Но пришёл тут некто Дулин –

Фармацевт и фронтиер,

И навешал всем пилюлин,

Прочим гражданам в пример.

Улётные пилюли

От фармацевта «Дули»!

**Ходит голубь по карнизу**

Ходит голубь по карнизу

И кладёт на то, что снизу.

Он по глупости своей

Может класть и на царей.

Глупой птице всё равно,

Прилетит куда (г) ‘оно’ –

Будь то венчик Кесаря

Или роба слесаря,

Будь то френч бомжа Федота,

Или темя Геродота.

Будут гадить, хоть убей,

Стаи глупых голубей!

Ходит голубь по карнизу,

Класть ему на то, что снизу…

Есть мутанты голубей

В популяции людей –

Смог геном гадливой птицы

В ДНК людей внедриться.

Смысл жизни голубцов:

Невзирая на лицо,

Щедро, не заподлицо,

От души, под закрома,

Навалить вам задарма.

Навалить вам задарма.

Полновесного дерьма!

Гадят Сане, Тане, брату,

«Грину Пису», чёрту, свату.

Обмарает эта птица

Так, что в жизни не отмыться…

Поведенье «птице-хомо»

Безупречно для генома.

Хоть им это и противно,

Гадят ‘Хомо’ селективно:

Дважды ‘метят’ слесаря,

Но… целуют Кесаря.

**Кулинарная спаржа для культурного ежа**

Как надо вилкой есть спаржу,

Понятно каждому ежу.

Культурный ёж, которых много,

Спаржу ест правильно и строго,

Манерно палец оттопыря

И взявши вилку (что пошире).

Семён Петров – почётный ёж,

Член СэТэО и райсобеса.

На «понт» такого не возьмёшь,

Он чужд манер и политеса!

Семён Петров, я вам скажу,

Не в курсе, как едят спаржу.

С супругой Дусей Перельман

Им не до праздного веселья:

Они ходили в ресторан

В день свадьбы и на новоселье.

И в их меню, ты мне скажи,

Найдёшь ли чуждой нам спаржи?

Семён Петров рихтует сталь,

Куёт прокат и режет балку.

А Дуся бодро смотрит вдаль

И шьёт трусы на социалку!

Зачем, скажите вы, спаржа

Для пролетарского ежа?

Спросите смело, не дрожа,

Ежей с восьмого этажа.

Спросите в лоб, без куража:

«Скажите, сэр и госпожа,

Растёт ли в Мурманске спаржа?»

И вы услышите в ответ:

«Спаржи здесь не было, и нет!

Ведь местный фронт температуры

Враждебен росту той культуры!»

**Одуванчик / Дэндилайн (из Роллинг Стоунз)**

Эквиритм-перевод, предисловие автора:

Эльф-волшебник, повелитель снов,

Ты герой феерии цветов.

Одуванчик, в добрый путь!

Бриз не даст тебе уснуть.

Вдаль опять зовёт она,

Дэндилайн-страна...

\*\*\*

Принц и нищий, мудрый дуралей,

Закружил в венок цветы с полей…

– «Одуванчик, расскажи,

Без утайки и без лжи:

Радость ждёт или печаль?»

– «Улетаю вдаль!»

Час, два, три, четыре, бой: «Бим-бом»!

Времени он счёт ведёт с трудом.

– «Одуванчик, отвечай,

Утаишь ли, невзначай:

Слёзы ждут или любовь?»

– «Улетаю вновь! Улетаю вновь!»

Хоть взрослее мы, но разницы нет,

Пусть другая игра, но тот же сюжет.

Повтори эту мантру детской мечты,

Убеди себя, что веришь ты…

Царь, слуга, солдат, шпион, портной,

Расскажи нам, кто же ты такой?

– «Одуванчик, поскорей,

Сделай нас чуть-чуть мудрей:

Ждать ли нам больших побед?

Дай скорей ответ! Дай скорей ответ!»

Господа и дамы юных лет

Шлите с одуванчиком привет.

Стоит лишь сильней подуть,

Как гонцы умчатся в путь,

Не успев назад взглянуть...

– «Дэндилайн, прощай!

Дэндилайн, прощай!»

**Кто видел тот дождь? (из Криденс)**

*Эквиритм-перевод*

Слышал я, перед дождём

Затихает всё кругом.

Не скрою, видел сам я то, порой.

Говорят ещё, потом

Солнце светит под дождём –

Сияет, а вода сверкает!

Знать бы хотелось,

Кто мог видеть дождь такой?

Знать бы хотелось,

Кто мог видеть дождь такой –

Дождь, от солнца золотой?

А вчера и день назад,

Были тучи, шторм и град.

Я знаю – там, где я, штормит всегда.

До сих пор погода – мрак,

Круговерть, и так, и сяк!

Напасти – не прервать ненастье...

Знать бы хотелось,

Кто мог видеть дождь такой?

Знать бы хотелось,

Кто мог видеть дождь такой –

Дождь, от солнца золотой?

# Гаранкина Анастасия

**Дождик, осень, я скучаю**

Дождик, осень, я скучаю,  
По теплу и солнышку,

Дождик, осень, я скучаю,

Хмуро всё в моей душе

Дождик, осень, я скучаю,

По тебе, который день,

Одевать пальто и шляпу,

Выходить мне в парк так лень

Дождик, осень, я скучаю,

О добре, любви, тепле,

В эту осень сердце моё плачет, также как идут на небесах дожди.

Дождик, осень, я скучаю

Верю, в то, что ты придешь еще ко мне

Дождик, осень, я скучаю

Лучше выпить сладенького чаю

Да навек забыть мне о тебе.

**Петербург**

Прощай, прощай мой Петербург!

Прощай, мой добрый, славный друг!

Не знаю я когда увидимся мы вдруг.

Прощай, прощай мой Петербург!

Здесь вдохновенья целый пруд:

Фонтаны, рощи и сады,

Нет ничего прекраснее реки Невы!

Я за свой век не мало городов видала,

Но ты, пожалуй лучше всех!

**Я хочу уехать далеко**

Я хочу уехать далеко,

Далеко куда-то безвозвратно.

Вспоминать о том, что будет завтра.

Я хочу постранствовать немного.

Я хочу уехать далеко,

И забыть о том, как нелегко живётся.

Снова забывать мне то, что было связано с тобою.

Я хочу уехать далеко,

Я хочу забыться, растворится.

Я хочу уехать далеко,

Я хочу навеки отключиться.

Зря я так желаю может быть,

Вот, вернусь, всё заново случиться.

Я хочу уехать далеко,

Позабыть печали всей вселенной.

Зря я так все думаю теперь,

Столько в жизни было всякого, поверь,

Что открыта настеж мне любая дверь.

Но приехав снова все начну сначала,

Как бы без тебя я не скучала.

Просто от себя не убежишь,

Не уедешь как бы ты не хочешь.

От себя уехать не дано,

Нет от этого трамваев, самолётов,

И идти вдоль рельс не суждено,

Догоняя поезд безвозвратный,

Сколько б не считалось километров.

Я пойду дорогою своей.

Я забуду то, что рвёт мне сердце, душу.

Просто я уеду далеко,

И чужой покой я не нарушу.

Как бы там казалось нелегко.

**Иногда приходиться расстаться**

Иногда приходиться прощаться,

Чтобы вновь свои сердца тоскою не томить.

Иногда приходиться расстаться,

Чтобы зря не чувствовать, любить.

Иногда приходиться прощаться,

Чтобы градом не лились с небес дожди.

Иногда бывает суждено расстаться,

Чтоб себя судьбою не корить,

И жалеть потом, что повстречались мы когда-то,

Под небесным заревом зари.

Как же жаль, что суждено расстаться,

Чтобы меньше верилось в мечты,

Чтобы меньше сердце замирало в тишине ночи.

Порой бывают так полезны расставанья,

Чтоб может быть когда-нибудь, ты вспомнил обо мне.

Как жаль людей, которые расстались,

Как жаль мне тех, которые по воле судеб попрощаться могут навсегда,

Как жаль мне их тревоги и печали,

Зачем все в жизни так жестоки к людям времена?

Как жаль, что иногда приходиться прощаться,

И расставаясь слёзы лить опять.

Ах, если б я была тем самым Богом, который соединяет всех людей,

Быть может все было, бы намного проще,

Никто бы не страдал из-за любви,

Но в жизни не бывает так все просто,

И люди расстаются навсегда,

Зачем все это было делать Богу?

Терзать те души, которые он сам же создавал?

Но иногда приходиться прощаться, прощаться, расставаясь навсегда,

Быть может это надо нам для воспоминаний,

Которые лишь помогают только крепче силой стать,

Как жаль мне всех тех самых расставаний

Как жаль прощаться с кем-то иногда

Но жизнь порой бывает не простая

Закружит нас как метель иль снегопад

И будет лучше, если будет так

Как ненавистно слово «расставанье», как ненавистно мне сказать «прощай».

Не говорите людям всем «прощайте»

Быть может, вы увидитесь ещё.

**«Не обижайтесь Вы на жизнь!»**

Не обижайтесь Вы на жизнь!  
Не требуйте вы милости от Бога,  
Не обижайтесь вы на жизнь, не плачьте, не рыдайте больше!  
Почувствуйте, как хорошо ведь жить,  
И ничего не спрашивать у Бога!  
Ведь у него и так полно великих дел:  
Он лечит тех, кого крестил,  
Он верит в то, во что не верят,  
Он знает всё, ведь он умён,-  
И вы, не переживайте очень.  
Слезу сотрите вы с лица,  
Забудьте то, о чём рыдали.  
Прислушайтесь , прислушайтесь к туману вдалеке,  
Прислушайтесь, к себе,  
И верьте, что ещё ведь не закрыта дверца,  
В мечты, которые должны осуществиться!

Контактная информация авторов

|  |  |
| --- | --- |
| ***Викторова Татьяна Владимировна*** | Viktortata@mail.ru |
| ***Боташева Фатима Алиевна "Фатя Кечерукова-Боташева"*** | bftru79@mail.ru |
| ***Брунова Марина Викторовна*** | BMV\_3Samoyeds@mail.ru |
| ***Буланова Мария Владимировна "Розмарин"*** | igobulanov@yandex.ru |
| ***Владимир Михайлович Поляков "Влад Галковский"*** | inok@shaw.ca |
| ***Гаранкина Анастасия Алексеевна*** | aagarankina@gmail.com |
| ***Иванов Анатолий Александрович.*** | twin58@inbox.ru |
| ***Кашин Александр Николаевич.*** | greenflix56@gmail. сom |
| ***Князева Александра Андреевна*** | knyazeva.shura2018@yandex.ru |
| ***Панфилов Владимир Николаевич*** | salon\_sova@mail.ru |
| ***Петрова Александра Алексеевна "Журфикс"*** | happeandekc\_99@mail.ru |

Сборник стихотворений современных авторов

***«Современный дух поэзии»***

***Выпуск 6.***

*Часть 2*

Все права на произведения принадлежат исключительно их авторам.

Составитель-редактор:

Независимое издательство «Первая Книга»

www.перваякнига.рф